

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 48 «Ручеек»
города Рубцовска Алтайского края

658222, Алтайский край, г. Рубцовск, ул. Северная, 18,
тел. 6-17-44, detsadik48@yandex.ru

РАССМОТРЕНО:
Педагогический Совет
МБДОУ «Детский сад №48 «Ручеек»
Протокол №4
от 30.08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО:
Совет Учреждения
МБДОУ «Детский сад №48 «Ручеек»
Протокол №4
29.08.2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

подготовительной к школе группы (для детей 6-7 лет)

составлена на основе инновационной программы дошкольного
образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

срок реализации программы: 2022-2023 учебный год

Составители:
Рыбакова Н.С, воспитатель
Костенко П.П., воспитатель

г. Рубцовск 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты	10
1.2.1	Целевые ориентиры Обязательная часть Программы	11
1.2.2.	Целевые ориентиры Часть, формируемая участниками образовательных отношений	23
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП	26
2.	Содержательный раздел	28
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	28
2.1.1.	Обязательная часть Программы	28
2.1.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	31
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации ООП	33
2.2.1.	Особенности воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста	33
2.2.2.	Основные принципы организации образовательного процесса	38
2.2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	59
2.2.4.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	60
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	61
3.	Организационный раздел	65
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	65
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	66
3.3.	Кадровое обеспечение реализации Программы	69
3.4.	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы.	70
3.5.	Режим пребывания детей в ОО	72
3.6.	Расписание ООД	73
3.7.	Учебный план	74
3.8.	Организация работы по укреплению здоровья детей.	77
3.9.	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса	79
3.10	Циклограмма деятельности	80
4.	Краткая презентация Программы	92
5.	Глоссарий	101

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» 2019 года под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Парциальная программа:

-программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет «Ладушки» И. Каплуновой, И.Новоскольцевой.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021;

6. Устав учреждения, основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 48 «Ручеек» города Рубцовска

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель и задачи работы по реализации рабочей программы определяются:

1. Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
2. ФГОС дошкольного образования;
3. Уставом ДОУ;
4. Реализуемой инновационной программой «От рождения до школы» 2019 года под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой;
5. Приоритетными направлениями – физическое, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие;
6. На основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Согласно Указу Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» основная цель российского образования, а, следовательно, и РП: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В Уставе ДОУ основными целями является осуществление задач, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования: реализация общеобразовательной программы дошкольного образования и Адаптированной Основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, присмотр и уход за детьми.

Средствами инновационной программы решаются следующие задачи:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном;
- всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Приоритет РП — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы и положения, реализуемые инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» 2019 года под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой:

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

2. Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

11. Реализует принцип открытости дошкольного образования;

12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «От рождения до школы».

Воспитательно-образовательная работа с детьми строится на «семи золотых принципах» дошкольной педагогики:

1. ЗБР

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках РП выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход

Обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация развития

Рабочая программа строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития

Обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа

в программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6. Развивающее общение

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. Пространство детской реализации

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

1.1.3.Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности

дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-

исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства:

младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный

возраст (от 3 до 7 лет).

Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего(от 2 до 3 лет) и дошкольного возраста от 3 до 7 лет), родители (законные представители), педагоги.

Режим работы ДОУ представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно - образовательная работа; с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В ДОУ функционируют 10 групп общеразвивающей направленности:

- вторая группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет)-2

- младшая группа (дети от 3 до 4 лет)-2

-средняя группа (дети от 4-5 лет)-2

- старшая группа (дети от 5 до 6 лет)-2

-подготовительная группа (дети от 6-7 лет)-2

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на русском языке.

ДОУ могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ.

Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

Программу реализуют педагогические работники (по штатному расписанию)

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019- с336. (Приложение 1)

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах, с учетом индивидуальных потребностей ребенка, связанные с его жизненной ситуацией; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Возрастные особенности детей (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров

дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и

непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности

дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры

Обязательная часть Программы

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения рабочей программы являются целевыми ориентирами для воспитателя и представлены далее.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы в старшей группе

Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах — флаге, гербе, гимне.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
- Элементарные представления о сути основных государственных праздников — День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта. День космонавтики, Новый год.

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие.

К концу года дети могут сформированы:

- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.)
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативное развитие.

К концу года у детей проявляется:

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

Регуляторное развитие.

К концу года дети могут:

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности.

К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания.

К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду.

К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников

Формирование основ безопасности.

К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.
- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность.

К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

- Создавать постройки по рисунку, схеме.

- Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением.

К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг — трактор).

Ознакомление с миром природы.

К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон — растительность — труд людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Ознакомление с социальным миром.

К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

К концу года дети могут:

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.

- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

- Иметь достаточно богатый словарный запас.

- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

- Свянно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе.

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.

- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.

- Выучить небольшое стихотворение.

- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

- Назвать жанр произведения.

- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.

- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Изобразительная деятельность.

К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.

- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке:

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.

- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).

Театрализованная игра.

К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.

- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

- Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура.

К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеть школой мяча.

- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.

- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы в подготовительной группе

Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности — каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).

- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.

- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.

- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.

- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.

- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).

- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).

- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.

- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие.

К концу года дети могут сформированы:

- Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.

- Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

- Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

- Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

- Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

- Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

- Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

Коммуникативное развитие.

К концу года у детей проявляется:

- Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.

- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).

- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.

- Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно

отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Регуляторное развитие.

К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.

- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.

- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.

- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности.

К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.

- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы.

- Согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

- Моделировать предметно-игровую среду.

Навыки самообслуживания.

К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.

- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.

- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).

- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду.

К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.

- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.

- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.

- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

Формирование основ безопасности.

К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.

- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

- Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.

- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.

- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).

- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).

- Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.

- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.

- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).

- Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

- Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.

- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.

- Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

- Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.

- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Конструктивно-модельная деятельность.

К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.

- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.

- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
 - Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Ознакомление с предметным окружением.
- К концу года дети могут:
- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет.
 - Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
 - Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
 - Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
 - Иметь представление об истории создания некоторых предметов.
- Ознакомление с миром природы.
- К концу года дети могут:
- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.
 - Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
 - Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).
 - Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
 - Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
 - Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
 - Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
 - Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
 - Понимать, что грибы — это не растение, а отдельное царство живой природы.
 - Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.
 - Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
 - Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
 - Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
 - Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
 - Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.
- Ознакомление с социальным миром.
- К концу года дети могут:
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
 - Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
 - Понимать, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).

- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.

- Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.

- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.

- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Приобщение к художественной литературе.

К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.

- Различать жанры литературных произведений.

- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.

- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.

- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Изобразительная деятельность.

К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Использовать разные материалы и способы создания изображений.

- Воплощать в рисунке собственный замысел.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства В аппликации:

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.

- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

Театрализованная игра.

К концу года дети могут:

- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

- В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.

- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.

- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

Физическая культура.

К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- Следить за правильной осанкой.

- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

1.2.2. Целевые ориентиры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет «Ладушки» И. Каплуновой, И.Новоскольцевой

В подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

Музыкально-ритмические движения:

1. ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
2. совершают движения рук;
3. выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
3. выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
4. ориентируется в пространстве;
5. выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
6. придумывает свои движения под музыку;
7. выполняет маховые и круговые движения руками;
8. выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
9. выполняет разнообразные поскоки;
10. ритмически четок, движения ловкие;
11. выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музичирование:

1. ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
4. ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

1. развита мелкая моторика;
2. запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
3. чувствует ритм;
4. развит звуковысотный слух и голос;
5. узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста;

Слушание музыки:

1. знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
2. знаком с творчеством зарубежных композиторов;
3. определяет форму и характер музыкального произведения;
4. слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
5. обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
5. выражает в самостоятельном движении характер произведения

Распевание, пение:

1. чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
2. передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
3. придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
4. поет согласованно и выразительно;
5. выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
6. знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

- 1.передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- 2.танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
- 3.начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- 4.сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
- 5.самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
- 6.воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
- 7.активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
- 8.правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения

Целевые ориентиры образования парциальной программы «Цветик – семицветик» под редакцией Н. Ю. Куражевой в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования парциальной программы «Цветик – семицветик» под редакцией Н. Ю. Куражевой в старшем дошкольном возрасте:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры парциальной программы «Детство с родным городом» для детей 5-7 лет (региональный компонент):

Старшая группа

У дошкольника 5-6 лет преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к ДОО и дому окружении, правилах поведения в городе.

Воспитанник проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересует, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города Рубцовска.

С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование.

Воспитанник проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)

Подготовительная к школе группа

Имеет представление об истории Алтайского края.

Знает 2-3 стихотворения об Алтайском крае, городе Барнауле, Рубцовске

Имеет представление о деятельности знаменитых людей, прославивших Алтайский край и г. Рубцовск

Знает губернатора Алтайского края, мэра города Рубцовска

Сформирована гражданская идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности.

Имеется готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками.

Сформировано чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю Алтайского края.

Уважительно относится к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности.

Понимает роль человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП

В соответствии с п. 3.2.3. ФГОС ДО «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

Результаты используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализировать образование (в том числе поддержку ребенка, построение образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы.

Цели диагностической работы:

- выявить особенности для последующего учета при планировании и проведении образовательного процесса;
- обнаружить изменения в развитии для определения эффективности педагогической деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Воспитатели осуществляют диагностику педагогического процесса в виде педагогических наблюдений два раза в год в начале и в конце учебного года (сентябрь и май).

Длительность проведения – две недели. Педагогические наблюдения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательному, речевому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому, физическому развитию.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать. В отдельных случаях может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Установленная в МБДОУ периодичность проведения мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений воспитанников, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса

Психолого-педагогическая диагностика по программе «Цветик –семицветик» под редакцией Н. Ю. Куражевой понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Проводится:

Анализ адаптации вновь поступивших детей;

Диагностика воспитанников (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет) с целью определения уровня психического развития и эмоционально-волевой сферы развития детей для организации и координации работы в данных группах. По результатам психодиагностики педагогам группы даются рекомендации по оптимизации образовательного процесса;

Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей – подготовительной группы (6-7 лет);

Диагностика воспитанников в рамках психолого-педагогического – консилиума (ППк) МБДОУ;

Диагностика психоэмоциональной сферы педагогов (а также представителей администрации) для профилактики «профессионального (эмоционального) выгорания». Основным методом исследования беседа, с применением проективных техник.

Дополнительно: По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Для диагностики используются классические методики, позволяющие выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы.

Технология педагогической диагностики индивидуального развития воспитанников по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет по программе «Ладушки» И. Каплуновой, И.Новоскольцевой

Система мониторинга позволяет отследить качество освоения программного материала программы «Ладушки» по музыкальному воспитанию и корректировать индивидуальную работу с детьми.

Основные методы диагностики:

наблюдение,

игровые задания,

беседа

анализ продуктов деятельности.

Мониторинг музыкального воспитания детей осуществлялся с помощью анализа проведенной начальной и итоговой диагностики, которая проводилась путем наблюдения за детьми в процессе совместно-познавательной и свободно-игровой деятельности воспитанников.

Этапы работы:

1 этап диагностический: сбор информации по проблеме, проведение диагностики, изучение и анализ исследований в данной области.

2 этап практический: проведение занятий, индивидуальная работа с детьми по развитию творческих способностей, корректировка методов и средств достижения поставленных задач.

3 этап обобщающий: итоговая диагностика творческих способностей детей, оценка результатов.

Диагностика уровня развития музыкальных способностей проводилась 2 раза в год по следующим направлениям:

слушание музыки

пение

музыкально-ритмические движения

чувство ритма

Процедура оценки предполагает трехуровневый подход:

если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, уровень «высокий» - 2 балла

если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, уровень «средний» - 1 балл

если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной, ни в самостоятельной деятельности), уровень «низкий» - 0 баллов

Эти оценки отражают состояние нормы развития и освоения программы музыкального воспитания. Результаты оценки проведения педагогической диагностики фиксируются в диагностических картах

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Обязательная часть Программы.

Содержание образовательной деятельности с детьми групп раннего возраста и дошкольных групп общеразвивающей направленности в обязательной части Программы определено в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 6-е издание издательства Мозаика-Синтез, Москва, 2019 год и дополняется модифицированными и парциальными дошкольного образования, не противоречащими ФГОС ДО. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных представлений, развитие способности к общению, саморегуляции, игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности. Формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 6-е издание		
Образовательная область	Возраст детей	Страницы
Социально-коммуникативное развитие	6-7 лет	286 - 291
Познавательное развитие	6-7 лет	291 - 301
Развитие речи	6-7 лет	301 - 306
Художественно-эстетическое развитие	6-7 лет	306 - 318
Физическое развитие	2-3 года	143 - 145

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре. Развитие психофизических качеств, приобщение к спортивным и подвижным играм. Развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарным нормам и правилам, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Подготовительная группа

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Дать начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

Содержательный раздел парциальной программы «Цветик- семицветик» под редакцией Н. Ю. Куражевой

Приоритетные направления программы

-диагностическое: обеспечивает выявление индивидуальных возможностей и способностей воспитанников, детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОУ;

-психопрофилактическое: обеспечивает выявление факторов, способствующих возникновению и развитию признаков эмоционального неблагополучия ребенка (чувства неполноценности, низкая самооценка, трудности общения, неадекватная полоролевая идентификация, неадекватная возрастная идентификация). Применение психолого-педагогических приемов, направленных на предупреждение нежелательных форм поведения (индивидуальные беседы с ребенком, воспитателями, родителями, применение подвижных, сюжетно-ролевых игр, использование и анализ продуктивных видов деятельности, отдельные приемы рациональной психотерапии);

-коррекционно-развивающее: обеспечивает обоснованное построение коррекционно-развивающей работы, своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и/или психическом развитии детей с типичным развитием и детей с ограниченными возможностями здоровья;

-консультативное: обеспечивает помощь педагогам, родителям, с целью преодоления проблем воспитания и развития детей, а так же является непрерывным специальным сопровождением детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

-просветительское: направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями воспитательно-образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками

Содержательный раздел парциальной программы «Ладушки» И.Каплуновой, И. Новоскольцевой

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

С содержанием работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет) Ладушки/ Под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой

Музыкальная деятельность:

Вторая группа раннего возраста (2-3 года) – с. 35-40;

Вторая младшая группа (3-4 года)- с.41-56

средняя группа (4-5 лет) – с. 57-64;

старшая группа (5-6 лет) – с. 65-72;
подготовительная к школе группа (6-7 лет) – с. 73-87.

Содержание Программы «Детство с родным городом», реализуемое в рамках образовательной области «Познавательное развитие», предусмотренной ФГОС ДО (п. 2.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), интегрируется с содержанием следующих образовательных областей:

Образовательная область, тематический блок	Содержание
Речевое развитие	
Развитие речи	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
Приобщение к художественной литературе	Решение специфическими средствами идентичной основной задачи – формирования целостной картины мира.
Социально-коммуникативное развитие	
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе.	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	Расширение представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.
Формирование основ безопасности	Расширение представлений о собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.
Физическое развитие	
Физическая культура	Использование знаний об окружающем при организации двигательной активности, проведении подвижных игр и упражнений.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширение кругозора воспитанников в части представлений о здоровом образе жизни.
Художественно-эстетическое развитие	
Изобразительная деятельность, Музыкальная деятельность, Конструктивно-модельная деятельность	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.2.1. Особенности воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста

Для реализации поставленных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста (6-7 лет) используется УМК к программе «От рождения до школы» 2016 года издания, что не противоречит 6-му изданию программы. Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом индивидуальных и возрастных особенностей и носит комплексно-тематический характер, что даёт большие возможности для развития детей раннего возраста.

В работе с детьми дошкольного возраста так же прослеживается принцип комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, подавать материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. В старшей разновозрастной группе два раза в год планируется тема недели по инициативе дошкольной группы, что позволяет детям чувствовать себя полноправными участниками процесса воспитания и обучения, проявлять самостоятельность и формировать коммуникативные навыки.

Помимо непосредственной образовательной деятельности ежедневно воспитатели планируют совместную подгрупповую деятельность, индивидуальную работу и создают условия для развития творчества и самостоятельности (более подробно особенности построения образовательного пространства раскрыты в пункте 2.2.2 данной Программы)

Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Не только во время образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых ребята получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

1. Утренний приём детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его.

2. Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько орг. момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

3. Дежурство (со второй половины года в младшей группе)

Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

4. Подготовка к приёму пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой.

5. Приём пищи

Во время приёма пищи формируются культурно-гигиенические навыки дошкольников, у детей старших групп формируется представления о здоровой и полезной пище, ребята обучаются этикету.

6. Утренний круг (начиная с младшей группы)

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

В младшей группе во время утреннего круга дети погружаются в тему недели, у них появляется возможность для самовыражения. Ребята учатся общаться друг с другом, создавать небольшие группы для игр.

В старшей группе основная задача утреннего круга – развитие коммуникативных способностей и умение проявить себя в детском коллективе. Педагоги подбирают игры и упражнения. В ходе которых у старших дошкольников формируется эмоциональный интеллект, умение планировать свой день, находить занятия по интересам.

7. Игры, занятия

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельности, как с участием, так и без участия взрослого.

8. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

9. Подготовка ко сну, дневной сон

Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше произошло с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

10. Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

11. Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

12. Уход детей домой

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

1. Развивающие занятия
2. Обогащённые игры в центрах активности
3. Проектная деятельность
4. Образовательное событие
5. Свободная игра

Особенности образовательной деятельности и разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	Игровая: сюжетно-ролевые игры, Режиссёрские игры Игровые тренинги, Игра-беседа, Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации, Игры-путешествия, Игры-развлечения, Игры-аттракционы, Игры-события Коммуникативная Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев. Культурно- досуговая деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Коммуникативная Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование. Культурно- досуговая деятельность
Речевое развитие	Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) Проектная деятельность Театрализованная Культурно- досуговая деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) Коммуникативная Двигательная деятельность (овладение основными движениями)

	Изобразительная деятельность Проектная деятельность Театрализованная Культурно- досуговая деятельность
Физическое развитие	Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры Коммуникативная Проектная деятельность Культурно- досуговая деятельность

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картинок -двигательная деятельность	-предметная деятельность -познавательно- исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание
Младший дошкольный возраст	-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -двигательная деятельность (овладение основными движениями)
Средний возраст	-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов -рассматривание картин и картинок -двигательная активность	-предметная деятельность -познавательно- исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...) -самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)

Старший дошкольный возраст	-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев, моделирование, ИОС, ТРИЗ
----------------------------	--	--

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.
Приучение.	Дидактические, музыкально-дидактические игры.
Технические и творческие действия	Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

2.2.2. Основные принципы организации образовательного процесса Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной группы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
 - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
 - Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
 - Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
 - Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
 - Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
 - Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
 - Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
 - Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при

неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (повозможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными.
- Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых.
- Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

- Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

- Совершенствовать речь как средство общения.

- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

- Помогать осваивать формы речевого этикета.

- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).

- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

- Учить составлять слова из слогов (устно).

- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

- Развивать у детей чувство юмора.

- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество.

- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Совершенствовать технику изображения.

- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий,

крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные

композиции.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

- Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

- Формировать умение использовать образец.

- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для

бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- Развивать фантазию, воображение.

- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детская инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, способность к самостоятельным, активным действиям.

Для развития инициативности детей нужно:

- Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
- Давать задания интересные или где у ребёнка есть личный интерес что-то делать.
- Поддерживать инициативы, научить грамотно реагировать на собственные ошибки.
- Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.
- Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п.
- Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.2.4 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности нашего дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству. Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Обязательными для проведения являются праздники, рекомендованные авторами инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» 2019 г.

В младшей и средней группе планируются мероприятия: Новый год, 23 февраля, 8 марта, 9 Мая- День Победы. В старшей и подготовительной группе добавляются мероприятия ко Дню космонавтики. Так же проходят праздники, отражающие региональный компонент и способствующие расширению знаний о Родине. Не менее двух раз в год планируются Недели здоровья и безопасности.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одна из целей Программы - создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса. Достичь высокого качества в развитии, полностью удовлетворить интересы родителей и детей, создать это единое пространство возможно при систематическом взаимодействии ДОУ и семьи. Успех в этом нелегком процессе воспитания полноценного человека зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей.

Одной из главных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с ФГОС дошкольное учреждение обязано:

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;

- обеспечить открытость дошкольного образования;

- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;

- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные принципы партнёрства детского сада и семьи

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями (создание партнерских, доверительных отношений между родителями и воспитателем)

2. Индивидуальный подход (в ежедневном контакте воспитателя, когда родители приводят и забирают детей).

3. Динамичность (быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы).

4. Открытость (посещение родителями группы для того, чтобы они могли видеть, как и чем занимается их ребенок).

5. Сотрудничество, а не наставничество. (Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать).

Формы работы с родителями

Информационно-аналитические формы
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в

условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями относятся анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы	
Анкетирование	Используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	С их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в

	условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы, дистанционные формы работы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, группах в социальных сетях, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными

возможностями и интересами.

1. Личностно- порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора

деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении

новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому

развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм

активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных

компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования

ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее

создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку обнаружить в себе и развивать то, что присуще ребенку. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника

Цель воспитателя: сконструировать многоуровневую многофункциональную предметно – развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

При организации предметно – развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

В старшем дошкольном возрасте проявляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры.

Центры в подготовительной к школе группе (6-7 лет) МБДОУ «Детский сад № 48 «Ручеек»

	Оборудование и примерные наименования
Раздевалка	Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. Стенды для взрослых: <i>«Чем мы занимались»</i> (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); <i>«Вот как мы живем»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка); Уголок <i>«Добрый доктор»</i> (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); <i>«Это интересно»</i> (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. «Полезные советы» Информационный стенд Информационный стенд <i>«Подсолнушек»</i> (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления). Уголок <i>«Поздравления»</i> <i>«Календарь жизни группы»</i> - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п. Патриотический уголок <i>«Любимый город»</i> .
Уголок «Строители»	1.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали 2.Конструкторы типа «Лего» 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных и т.п.) 4. Игрушечный транспорт средний и крупный: легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет
Уголок по правилам	1.Средний транспорт

дорожного Движения «Дорога и мы»	2.Макет светофора. 3.Небольшие игрушки (животных). 4.Парковка
Уголок художественного творчества, совместно с книжным уголком «Волшебный мир сказок»	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани 3.Раскраски 4.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик. 5.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки 6.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д
Уголок дидактических игр «Всезнайки»	<i>Материалы по сенсоре и математике</i> - на стене расположено дидактическое пано. 1.Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры 2. Магнитная доска. 3.Комплект геометрических фигур. 4.Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши. 5.Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)
Музыкальный уголок «Веселые нотки»	1.Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки 2.Музыкальная колонка 3.Карточки с картинками
Спортивный Уголок «Юные спортсмены»	1.Мячи средние, малые 2.Обручи 3.Флажки 4.Кегли 5.Доска ребристая или дорожка ребристая.
Театральная зона «Наш театр»	1.Набор масок сказочных животных 2.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи)
Уголок сюжетно-ролевой игры «Хозяюшка» «Салон красоты» «Универс Кроха» «Добрый доктор»	1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать (1шт.), диванчик, кухонная плита 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки 3.Куклы: крупные (3 шт.), средние (3 шт.). 4.Коляска для кукол (2шт.) 5.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Парикмахерская» и т.д. 6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п. 7.Мягкие игрушки: крупные и средние 8.Медицинские халаты, шапочки

	9.Кушетка 10.Ростомер 11.Оборудование для медицинского кабинета.
Экологический Центр «В мире природы»	Центр воды и песка: «<i>Занимательный уголок</i>» 1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики. 2.Природный материал: песок, вода. 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой 4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком Уголок природы: «<i>Зеленый уголок</i>» 1.Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Рекомендуемые растения: фикус –хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая –борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная 2.Растения, характерные для различных времен года: -осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; - зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений; - весной: садик для Дюймовочки: макет с комнатными цветами – для игры с маленькими куклами; - летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.; 3.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки <u>Календарь природы</u> Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.
Центр Краеведения «Родной край»	1.Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. 5.Совместные работы из бросового и природного материала 6.Образцы декоративно-прикладного искусства русского народа
Уголок релаксации «<i>Посидим в тишине</i>»	-Подушка «Обнимашка» - «Светофор настроений» -Телефон -Прищепки
Туалетная Комната «<i>Чистота-залог здоровья</i>»	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

3.3.Кадровое обеспечение Программы

Реализация основной образовательной программы (название ДООУ) обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными работниками детского сада. В реализации Программы участвуют все работники детского сада, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ.

МБДОУ укомплектовано кадрами в соответствии со штатным расписанием:

- заведующий -1;
- заместитель заведующего по ВМР – 1;
- заведующий по АХР – 1;
- воспитатели - 21;
- музыкальный руководитель – 1;
- педагог-психолог – 1;
- инструктор по физической культуре – 2;
- учитель-логопед-1.

Кадровому обеспечению в МБДОУ уделяется огромное внимание. Анализ кадрового состава показал 100% укомплектованность кадрами (в соответствии с показателями качества оказания муниципальной услуги)

Кадровый состав МБДОУ «Детский сад № 48 «Ручеек»

п/п	Образование, кв.категория, стаж, возраст	Количество педагогов
	Высшее пед.образование	8(30%)
	Среднее спец.образование	18(69%)
	Высшая категория	7(28%)
	Первая категория	15(57%)
	Без категории	4(15%)
	Почетные звания	4(15%)
	Стаж до 3 лет	1(3%)
	Стаж 3-5 лет	1(3%)
	Стаж 5-10 лет	9(34%)
	Стаж 10-15лет	2(7%)
	Стаж 15-20лет	2(7%)
	Стаж 20-25лет	1(3%)
	Стаж свыше 25 лет	10(38%)

Администрация ДООУ считает важным направлением в своей деятельности постоянное повышение и совершенствование педагогического мастерства. Для этого организуются курсы, семинары, работа творческих групп, деловые игры, консультации, открытые мероприятия внутри ДООУ.

Аттестация педагогов ДООУ проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, осуществляющими образовательную деятельность (составлен и ежегодно корректируется перспективный план аттестации и повышения квалификации педагогов) Вся документация по аттестации педагогических работников ведется в соответствии с нормативными требованиями.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной группе.

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», 6-е издание, под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2020 год
2. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми от 3-7 лет, авт. Л. Логинова, изд. Мозаика-Синтез, М., 2020г.
3. Пространство детской реализации проектная деятельность с 5-7 лет, Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2021г.
4. Развитие саморегуляции у дошкольников с 5-7 лет под ред. А.Н. Вераксы. Изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2021г.
5. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника с 5-7 лет А.Н. Вераксы. Изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2021г.
6. Практический психолог в детском саду с 3-7 лет А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова. Изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.
7. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника с 5-7 лет. Изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2018г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий, 6-7 лет, авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика-Синтез, М., 2020 год
2. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий, 6-7 лет, авт. О.В. Дыбина Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2020 год
3. Ознакомление с природой в детском саду подготовительная группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика-Синтез, М., 2016 год
4. Пространство детской реализации с 5-7 лет, авт. Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса. Изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2021г.
5. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве с 4-7 лет, Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2021г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности, 6-7 лет, авт. Н.Ф. Губанова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 г.
2. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2021 г.
3. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2018г.
4. Трудовое воспитание в детском саду с 3-7 лет Л.В. Куцакова, изд. Мозаика-Синтез, М., 2017 г.
5. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с 4-7 лет Павлова Л.Ю. Изд. Мозаика-Синтез. Москва 2020г.
6. Социально-коммуникативное развитие дошкольников с 6-7 лет, Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2020г.
7. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения с 3-7 лет, авт. Т.Ф. Саулина, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2018 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развитие речи в детском саду: конспекты занятий, 6-7 лет, авт. В.В. Гербова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 год
2. Хрестоматия для чтения в подготовительной группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2017 год

3. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей с 4-7 лет Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2021г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий, 6-7 лет, авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 2020 г.

2. Парциальная программа «Ладушки» для детей 6-7 лет И. Каплуновой, И.Новоскольцевой

3. Изобразительная деятельность в детском саду для занятий с детьми от 2-7 лет, авт. Т.С. Комарова, изд. Мозаика-Синтез, М., 2018г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2018 г.

2. Физическая культура в детском саду: конспекты занятий, 6-7 лет, авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2019 г.

3.5. Режим пребывания детей в образовательном учреждении

МБДОУ «Детский сад №48 «Ручеек» работает по 5-дневной рабочей неделе

Режим работы с 07.00 до 19 (12 часов)

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад №48 «Ручеек», с учетом санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Режим организованной образовательной деятельности (далее – ООД) обучающихся регламентируется годовым календарным учебным графиком, расписанием организованной образовательной деятельности. Учебный год в МБДОУ «Детский сад №48 «Ручеек» начинается с 01 сентября.

Каникулярные периоды: зимние каникулы не более двух недель в январе, летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В эти периоды проводится работа с детьми художественно-эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, физкультурные, рисование и т. п., игры, праздники, экскурсии, целевые прогулки и другие формы работы с детьми. 3.8.

Продолжительность ООД устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся с учетом санитарных норм и правил, утвержденных СанПиН:

- для детей раннего возраста от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста) длительность ООД составляет – не более 8-10 минут;

Для детей старшего дошкольного возраста допускается осуществление образовательной деятельности в первую и вторую половину дня, в том числе на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной группах 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Перерыв между ООД составляет 10 минут.

Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся. Использование ЭСО на занятиях допускается с 5 лет продолжительность непрерывного использования экрана для детей 5-7 лет не должна превышать 5-7 минут.

В целях реализации здоровьесберегающего подхода при организации образовательной деятельности в середине непосредственно образовательной деятельности в обязательном порядке предусмотрены физкультурные минутки.

ООД, требующую повышенную познавательную активность и умственное напряжение детей, организуют в первой половине дня. Для профилактики утомления детей ООД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, сочетается с ООД по физической культуре, музыкальному воспитанию, художественно-эстетическому развитию.

Изменение режима ООД определяется приказом заведующего в соответствии с нормативно-правовыми документами в случаях объявления карантина, приостановления образовательного процесса.

Режим дня в подготовительной к школе группе (холодный период)

Режимный момент	подготовительная группа (6-7 лет)		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренний круг	0:10	8:00	8:10
Самостоятельная деятельность	0:20	8:10	8:30
Утренняя гимнастика	0:10	8:30	8:40
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:40	09:00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	9:00	10:10
Второй завтрак	0:10	10:10	10:20
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:50	12:10
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:10	12:30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:40	12:30	13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:10	13:00	15:00
Постельный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:00	15:30
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	0:20	15:30	16:30
Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник	1:00	16:30	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00

3.6 Расписание организованной образовательной деятельности

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки регламентируются СанПиН 1.2.3685-21 от 01.03.2021г.

Расписание ООД по МБДОУ «Детский сад № 48 «Ручеек»

Подготовка к школе группа №10(6-7)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Математическое развитие 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ Музыка	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰ Развитие речи/Основы 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ Рисование 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ Физическая культура	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Математическое развитие 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ Физическая культура	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰ Развитие речи/Основы грамотности 10 ⁰⁰ -10 ³⁰ Музыка	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Лепка/Аппликация 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ Основы науки и естествознания 11 ³⁰ -12 ⁰⁰ Физическая культура на воздухе
------------------------------------	---	--	---	--	--

3.7. Организация образовательной деятельности (учебный план) «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное) испр. и доп. – Мозаика - Синтез 2019.

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 48 «Ручеек»

Организованная образовательная деятельность						
Образовательные области по ФГОС ДО	Базовый вид деятельности	Периодичность				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическое развитие	ДВИГАТЕЛЬНАЯ в помещении	2 раза в неделю 72	2 раза в неделю 72	2 раза в неделю 72	2 раза в неделю 72 в год	2 раза в неделю 72 в год
	ДВИГАТЕЛЬНАЯ на прогулке		1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю 36 в год
Познавательное развитие	ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ	1 раз в неделю 36 в год	2 раза в неделю 72 в год	2 раза в неделю 72 в год	3 раза в неделю 108 в год	4 раза в неделю 144 в год
Речевое развитие	КОММУНИКАТИВНАЯ	2 раза в неделю 72 в год	1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю 36 в год	2 раза в неделю 72 в год	2 раза в неделю 72 в год
Художественно-эстетическое развитие	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ Рисование	1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю 36 в год
	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ Лепка	1 раз в неделю 36 в год	1 раз в 2 недели 18 в год	1 раз в 2 недели 18 в год	1 раз в 2 недели 18 в год	1 раз в 2 недели 18 в год
	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ Аппликация	-	1 раз в 2 недели 18 в год	1 раз в 2 недели 18 в год	1 раз в 2 недели 18 в год	1 раз в 2 недели 18 в год
	МУЗЫКАЛЬНАЯ	2 раза в неделю 72 в год	2 раза в неделю 72 в год	2 раза в неделю 72 в год	2 раза в неделю 72 в год	2 раза в неделю 72 в год
	Коррекционно-развивающие занятия с психологом	2 раза в неделю 72 в год			1 раз в неделю 36 в год	1 раз в неделю 36 в год
ИТОГО:		10 занятий в неделю 330 занятий в год	11 занятий в неделю 360 занятий в год	11 занятий в неделю 360 занятий в год	13 занятий в неделю 504 занятий в год	14 занятий в неделю 540 занятий в год
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Социально-	самообслуживание,	ежеднев	ежедневно	ежедневно	ежедневн	ежедневно

коммуникативное развитие	элементарный бытовой труд социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности	но			о	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа	Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.8. Организация работы по укреплению здоровья детей

В нашем детском саду проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Для закаливания детей используются природные факторы в соответствии с возрастом и здоровья детей. При закаливании учитываются такие гигиенические принципы, как: постепенность, систематичность, комплексность и учёт индивидуальных особенностей. Проветривание помещений, длительность прогулки и образовательной деятельности, организации физической активности и другие показатели регламентируются СанПиН 1.2.3685-21 от 1 марта 2021 года

Для достижения достаточного объёма двигательной активности необходимо использовать разнообразные формы работы, развивать детскую инициативу, поощрять использование имеющегося спортивного и физкультурного оборудования.

Режим двигательной активности детей дошкольных групп

№	Форма работы:	Младшая группа	Старшая группа	Количество в неделю
1	Занятия			
1.1	Физкультурное занятие:			
	- в помещении;	15 - 20 мин	25 – 30 мин	2 раза
	- на улице;	15 – 20 мин	25 – 30 мин	1 раз
1.2	Двигательная активность на музыкальном занятии	10 – 15 мин	20 – 25 мин	2 раза
2	Физкультурно-оздоровительные мероприятия:			
2.1	Утренняя гимнастика	8 -10 мин	10 мин	Ежедневно
2.2	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3 мин	6 мин	На каждом занятии (кроме муз., ФК)
2.3	Физ. паузы по усмотрению воспитателя	5 мин		ежедневно
2.4	Кинезиологические упражнения	3 мин		ежедневно
2.5	Дыхательная гимнастика	3 мин		ежедневно
2.6	Активный двигательный подъем (гимнастика пробуждения, босохождение)	5 мин		ежедневно
2.7	Подгрупповая работа по развитию основных видов движений	6 - 8 мин	10 - 12мин	ежедневно
2.8.	Подвижные и спортивные игры на улице	15 – 20 мин	20 – 30 мин	Ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность				
3	Самостоятельная двигательная деятельность	60 – 70 мин	80 – 90 мин	Ежедневно на прогулках и в режимных моментах с использованием спортивно-

				игрового и физкультурного инвентаря
4	Активный отдых:			
4.1	Спортивные развлечения	15мин	20мин	1 раз
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц		
4.3	Физкультурные праздники	2 раза в год		
4.4	День здоровья	1 раз в месяц. Все мероприятия выносятся на улицу (кроме сна и приема пищи)		
4.5	Неделя здоровья	2 раза в год – зимой и весной. Все мероприятия выносятся на улицу (кроме сна и приема пищи)		
4.6	Спорт, семейные досуги	1 раз в квартал		
4.7	Совместные формы работы дошкольного корпуса с семьей	1 раз в год		

3.9. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Согласно пункту 2.2.1 данной Программы, работа с детьми дошкольного возраста строится на принципе комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, подавать материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или названия тем,

содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной

группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 48 «Ручеек»

Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя 01-03 сентября «До свиданья, лето!»	1. Оформление родительского уголка по теме «День знаний». 2. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 3. Проведение праздника «До свиданья, лето!». 4. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 5. Буклет «Будущие школьники» (особенности развития детей 6-7 лет).	Привлечь родителей к жизни группы. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.	
2 неделя 06-10 сентября <u>«День знаний»</u>	1. Оформление буклетов и информационных листов для родителей по теме недели. 2. Проведение праздника	- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного	

	«День знаний» 3.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4.Буклет «Безопасное детство». 5.Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу».	возраста. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации по домашнему чтению.	
3 неделя 13-17 сентября <u>«Сельско-хозяйственные профессии»</u>	1.Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». 2.Совместное планирование маршрутов выходного дня. 3.Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».	- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательным передачами о грибах. - Совместно с родителями создать программы оздоровления и развития детей. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника.	
4 неделя 20-24 сентября <u>«Праздник урожая»</u>	1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 3.Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов». 4. Конкурс поделок «Осенняя феерия»	- Привлечь родителей к экскурсиям в художественный музей города. - Привлечь родителей к участию в выставке «Осенний калейдоскоп». - Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.	

Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
5 неделя 27 сентября – 01 октября	1.Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка».	- Привлечь родителей к изготовлению и представлению	

<u>«Осень в стихах и картинах»</u>	2. Составление маршрутов выходного дня. 3. Выставка рисунков «Осенний пейзаж»	презентаций о родном городе. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника. - Консультировать родителей о правильном питании дошкольников. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.	
1 неделя 04-08 октября <u>«Мой родной город»</u>	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Буклет «История нашего города». 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4. Акция «Сделаем город чистым!». 5. Беседа «Мой город - Рубцовск».	- Подчеркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. - Привлекать родителей к участию в жизни группы и детского сада. - Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий.	
2 неделя 11-15 октября <u>«Достопримечательности родного города»</u>	1. Сбор материалов и экспонатов для музея «Мой город». 2. Совместная разработка маршрутов выходного дня. 3. Буклет «Развиваем память у детей 6-7 лет». 4. День открытых дверей «Люблю тебя, мой город славный!».	- Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника.	
3 неделя 18-22 октября <u>«Дети разных стран — друзья»</u>	1. Совместное планирование маршрутов выходного дня. 2. Литературная страничка «Поэты разных стран для	- Информировать родителей о произведениях поэтов и писателей разных стран для детей. - Знакомить родителей с	

	детей». 3.Подбор литературы для чтения. 4.Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 5. Консультация «Значение режима в воспитании старшего дошкольника». 6. Буклет «Знакомим детей со временем».	мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. - Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. - Разъяснить важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.	
--	--	--	--

Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
4 неделя 25-29 октября <u>«Москва»</u>	1. Оформление стенгазеты «Москва – столица России». 2. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка». 3. Консультация «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей». 4. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной Москве, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов	- Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. -Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. -Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.	
1 неделя 01-03 ноября <u>«День народного единства»</u>	1.Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 2.Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста».	- Знакомить родителей с врождёнными индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребёнка, укрепление детско-	

	3.Буклет «История праздника «День народного единства». 4.Беседа «Всё о празднике»	родительских отношений. - Знакомить родителей с достижениями детей 5-7 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии.	
2 неделя 08-12 ноября <u>«Они прославили Россию»</u>	1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Привлечение родителей к сбору информации о людях, прославивших Россию в разное время. 3. Создание медиатеки по теме «Они прославили Россию». 4.Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка». 5. Консультация «Игры с детьми на свежем воздухе»..	- Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.	
3 неделя 15-19 ноября <u>«Тело человека»</u>	1.Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья». 2.Консультация «Закаливание не только летом». 3.Подготовка сообщений о спортивных секциях в городе. 4.Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях 5.Занятие «Прохождение тропы Здоровья»	- Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о здоровом образе жизни. - Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. - Показать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей.	

Декабрь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
4 неделя 22-26 ноября <u>«День матери»</u>	1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2.Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 3.Литературная страничка «Стихи о маме». 4.Конкурс чтецов «Всё о маме»	- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. - Дать родителям рекомендации, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков	

	5. Праздник, посвящённый Дню матери совместно.	безопасного поведения зимой. - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. - Развивать творческие способности	
1 неделя 29-03 декабря <u>«Транспорт»</u> <u>«Зимняя лаборатория»</u>	1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...». 2. Литературная страничка «ПДД в стихах». 3. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении». 4. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 5. Привлечение родителей к оформлению уголка безопасности в группе. 1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Буклет «Увлекательные опыты для дошкольников». 3. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 4. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 5. Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях.	- Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. - Информировать родителей о важности детских вопросов. - Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов. - Оказывать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.	
3 неделя <u>«Новогодние хлопоты»</u>	1. Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!». 2. Буклет «История ёлочной игрушки». 3. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». 4. Мастер-класс на сайте детского сада «Такие разные снежинки».	- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. - Дать рекомендации по домашнему чтению.	
4 неделя	1. Буклет «Традиции	- Привлечь родителей к	

<u>«Новый год в разных странах»</u>	празднования Нового года в разных странах. 2.Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». 3.Совместный музыкальный праздник. 4. Буклет «Как с пользой провести новогодние каникулы». 5. Привлечение родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!».	участию в акции «Берегите ёлочку!». - Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул.	
-------------------------------------	--	---	--

Январь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя <u>«Лес зимой»</u>	1.Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимнем лесе. 2. Консультация на тему «Речевые игры по дороге в детский сад». 3.Постройка снежных фигур на участке. 4.Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».	- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.	
2 неделя <u>«Зимующие птицы»</u>	1. Привлечение родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. 2.Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 3.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4. Советы по обучению детей рассказыванию по картинке. 5.Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах».	- Информировать родителей о важности детских вопросов. Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов. - Привлечь родителей к изготовлению дидактических игр.	
3 неделя <u>«Зимние олимпийские игры»</u>	1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2.Постройка снежных	- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья,	

	фигур на участке. 3.Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи. 4.Консультация«Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».	просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.	
4 неделя «Зоопарк»	1.Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения. 2.Рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома. 3.Консультация «Нетрадиционные техники рисования».	- Привлечь родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. - Привлечь родителей к оформлению макета «Наш зоопарк».	

Февраль			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя «Научные открытия»	1.Привлечение родителей к изготовлению технологических карт для проведения опытов. 2. Презентации, видеоролики «Как мы дома экспериментируем». 3.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4.Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях. 5. День открытых дверей «Исследуй, познавай!».	- Оказать помощь родителям в планировании выходных дней с детьми, обдумывание проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. -Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.	
2 неделя «Широкая Масленица»	1.Привлечь родителей к участию в развлечениях, посвящённых Масленице. 2.Совместное чаепитие. 3.Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!». 4.Бюллетень «Дети – наше повторение».	- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключаяющего родных для ребёнка людей из контекста развития. - Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми	

		проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). - Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.	
3 неделя <u>«Будем в армии служить»</u>	1.Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 2.Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 3.Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества». 4.Консультация «Играем всей семьёй».	- Способствовать развитию активной позиции родителей по отношению к детскому саду. - Привлечь родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». - Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье. - Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.	
4 неделя <u>«Женский день 8 марта»</u>	1.Фотовыставка «Моя мама золотая». 2.Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 3.Литературная страничка «Стихи о маме». 4.Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы».	- Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. -Привлечь к участию в выставке совместного творчества.	

Март			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя <u>«Декоративно-</u>	1.Привлечение родителей к пополнению музея	- На примере лучших образцов семейного	

<u>прикладное искусство»</u>	народного творчества в детском саду. 2.Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3.Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. 4.Консультация «Развитие творческих способностей ребёнка».	воспитания ориентировать родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. - Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.	
2 неделя <u>«Первоцветы»</u>	1.Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». 2.Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала». 3. Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе».	- Совместно распланировать маршрут выходного дня. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.	
3 неделя <u>«Планета — наш общий дом»</u>	1.Консультация «Богатство природы в руках человека». 2.Привлечение родителей к субботнику на участке группы. 3.Буклет «Экологический календарь». 4.Консультация «Как привить ребёнку трудолюбие». 5.Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада. 6. Конкурс плакатов «Берегите планету».	- Совместно распланировать маршрут выходного дня. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях.	
4 неделя <u>«Книжкина неделя»</u>	1.Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. 2.Привлечение родителей к пополнению книжного	- Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и	

	уголка произведениями в соответствии с возрастом детей. 3. Консультация «Зачем ребёнку читать книги». 4. Интерактивная библиотека «Сказки народов мира для дошкольников».	индивидуальными особенностями ребёнка. - Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.	
--	---	---	--

Апрель			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя <u>«Покорители вселенной»</u>	1. Пополнение медиатеки на тему «Космос». 2. Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса». 3. Буклет «История Дня космонавтики». 4. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 5. Литературная страничка «Стихи о космосе».	- Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.	
2 неделя <u>«Светлая Пасха»</u>	1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). 3. Памятка для родителей «Чаше читайте с детьми». 4. Индивидуальные консультации по запросу родителей.	- Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми, информирование о ходе образовательного и воспитательного процесса в детском саду. - Побудить родителей принимать активное участие в жизни группы и детского сада.	
3 неделя <u>«Давай пойдём в театр»</u>	1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультация «Зачем детям театр». 3. Буклет «Домашний театр». 4. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре». 5. Открытие театральной гостиной. 6. Мастер-класс «Театр	- Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. - Совместное запланировать маршрут выходного дня, ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления. - Привлечь родителей к изготовлению разных видов	

	своими руками».	театра для оснащения группы.	
4 неделя <u>«Природа весной, насекомые»</u>	1. Буклет «Весенние приметы». 2. Консультация «Богатство природы в руках человека». 3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы. 4. Буклет «Экологический календарь». 5. Литературная страничка «Стихи о насекомых». 6. Оформление фотовыставки «Удивительный мир насекомых».	- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь к участию в экологических акциях. - Дать рекомендации по домашнему чтению.	

Май			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 неделя <u>«9 мая — День Победы!»</u>	1. Музыкальный праздник «Сияет солнце в день победы», встреча с ветеранами ВОВ. 2. Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!». 3. Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. 4. Буклет «Память о героях в названиях улиц». 5. Оформление плаката «Наши земляки – герои». 6. Совместная работа детей и родителей в создании интерактивного альбома «Помним и гордимся!».	- Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». - Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. - Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий.	
2 неделя <u>«В мире музыки»</u>	1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2. Привлечение родителей к участию в совместном музыкальном празднике-конкурсе «Я открываю для себя музыкальную вселенную». 3. Консультация «Значение музыки для развития ребёнка».	- Дать рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании	

	4. Мастер-класс на сайте детского сада «Музыкальные инструменты из бросового материала». 5. Совместное с родителями мероприятие «Музыкальная гостиная».	детей. - Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада.	
3 неделя <u>«Славянская культура и письменность»</u>	1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультация «Значение режима дня в жизни дошкольника». 3. Консультирование на тему «Как привить любовь к чтению». 4. Привлечение родителей к пополнению мини-музея букв в группе.	- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности в чтении, познании. - Обратить их внимания на ценность детских вопросов. - Побудить находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.	
4 неделя <u>«До свидания, детский сад!»</u>	1. Итоговое родительское собрание, круглый стол. 2. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду». 3. Буклет «Советы родителям будущих школьников». 4. Индивидуальные консультации специалистов.	- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Оказать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.	

4.Краткая презентация программы

Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 48 «Ручеек» города Рубцовска Алтайского края(далее Программа) разработана в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, Мозаика-синтез, Москва, 2019 год, в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой (далее – программа «Цветик- семицветик»);

-программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет «Ладушки» И. Каплуновой, И.Новоскольцевой (далее – программа «Ладушки»)

- программа «Детство с родным городом» для воспитанников 5-7 лет в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края, что способствует развитию духовно-нравственной культуры ребенка, формированию ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021;

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29.05.2015;

7. Устав МБДОУ «Детский сад №48 «Ручеек»

Цели и задачи реализации Основной образовательной программы

Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа решает такие задачи, как:

1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

2. Обеспечение эффективности художественно-эстетической, художественно-речевой, игровой, физкультурной деятельности дошкольников;

3. Воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
4. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
5. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям.
6. Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
8. Удовлетворение потребностей семьи в дополнительных образовательных и иных услугах.

Средствами инновационной программы решаются задачи:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном;
- всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Принципы и подходы к формированию Программы

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Принципы Программы сформулированы на основе требований ФГОС. К ним относятся:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в

форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Воспитательно-образовательная работа с детьми строится на «семи золотых принципах» дошкольной педагогики:

1. ЗБР

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках РП выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход

Обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация развития

Рабочая программа строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития

Обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа

в программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6. Развивающее общение

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. Пространство детской реализации

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

На базе ДОУ функционируют 10 групп общеразвивающей направленности:

- вторая группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет)-2
- младшая группа (дети от 3 до 4 лет)-2
- средняя группа (дети от 4-5 лет)-2
- старшая группа (дети от 5 до 6 лет)-2
- подготовительная группа (дети от 6-7 лет)-2

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными

особенностями детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ.

В настоящее время детский сад укомплектован педагогическими кадрами полностью.

Кадровый состав МБДОУ «Детский сад № 48 «Ручеек»

п/п	Образование, кв.категория, стаж, возраст	Количество педагогов
	Высшее пед.образование	8(30%)
	Среднее спец.образование	18(69%)
	Высшая категория	7(28%)
	Первая категория	15(57%)
	Без категории	4(15%)
	Почетные звания	4(15%)
	Стаж до 3 лет	1(3%)
	Стаж 3-5 лет	1(3%)
	Стаж 5-10 лет	9(34%)
	Стаж 10-15лет	2(7%)
	Стаж 15-20лет	2(7%)
	Стаж 20-25лет	1(3%)
	Стаж свыше 25 лет	10(38%)

Ожидаемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования

Мотивационные образовательные результаты	
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	- Инициативность - Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. - Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. - Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». - Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности - Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. - Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. - Стремление к здоровому образу жизни.
Предметные образовательные результаты	
Знания, умения и навыки	- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской

	деятельности. - Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. - Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. - Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы. - Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. - Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). - Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
Универсальные образовательные результаты	
Когнитивные способности	- Любознательность. - Развитое воображение. - Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. - Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. - Умение искать и выделять необходимую информацию. - Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. - Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. - Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. - Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
Коммуникативные способности	- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. - Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. - Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. - Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
Регуляторные способности	- Умение подчиняться правилам и социальным нормам. - Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). - Прогнозирование. - Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. - Самоконтроль и коррекция.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательной деятельности с детьми групп раннего возраста и дошкольных групп общеразвивающей направленности в обязательной части Программы определено в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 6-е издание издательства

Мозаика-Синтез, Москва, 2019 год и дополняется модифицированными и парциальными дошкольного образования, не противоречащими ФГОС ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных представлений, развитие способности к общению, саморегуляции, игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности. Формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Особенности воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста

Для реализации поставленных задач воспитания и обучения детей раннего дошкольного возраста (2-3 года) используется УМК к программе «От рождения до школы» 2016 года издания, что не противоречит 6-му изданию программы. Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом индивидуальных и возрастных особенностей и носит комплексно-тематический характер, что даёт большие возможности для развития детей раннего возраста.

В работе с детьми дошкольного возраста так же прослеживается принцип комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, подавать материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. В старшей разновозрастной группе два раза в год планируется тема недели по инициативе дошкольной группы, что позволяет детям чувствовать себя полноправными участниками процесса воспитания и обучения, проявлять самостоятельность и формировать коммуникативные навыки.

Помимо непосредственной образовательной деятельности ежедневно воспитатели планируют совместную подгрупповую деятельность, индивидуальную работу и создают условия для развития творчества и самостоятельности (более подробно особенности построения образовательного пространства раскрыты в пункте 2.2.2 данной Программы)

Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Не только во время образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых ребята получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

1. Утренний приём детей
2. Утренняя гимнастика
3. Дежурство (со второй половины года в младшей группе)
4. Подготовка к приёму пищи
5. Приём пищи
6. Утренний круг (начиная с младшей группы)
7. Игры, занятия
8. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
9. Подготовка ко сну, дневной сон
10. Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные

процедуры

11. Вечерний круг(начиная с младшей группы)
12. Уход детей домой

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

1. Развивающие занятия
2. Обогащённые игры в центрах активности
3. Проектная деятельность
4. Образовательное событие
5. Свободная игра

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детская инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, способность к самостоятельным, активным действиям

Для развития инициативности детей нужно:

- Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
- Давать задания интересные или где у ребёнка есть личный интерес что-то делать.

- Поддерживать инициативы, научить грамотно реагировать на собственные ошибки.
- Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.
- Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п.
- Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одна из целей Программы - создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОО, сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса. Достичь высокого качества в развитии, полностью удовлетворить интересы родителей и детей, создать это единое пространство возможно при систематическом взаимодействии ДОО и семьи. Успех в этом нелегком процессе воспитания полноценного человека зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей.

Одной из главных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с ФГОС дошкольное учреждение обязано:

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные принципы партнёрства детского сада и семьи

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями (создание партнерских, доверительных отношений между родителями и воспитателем)
2. Индивидуальный подход (в ежедневном контакте воспитателя, когда родители приводят и забирают детей).
3. Динамичность (быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы).
4. Открытость (посещение родителями группы для того, чтобы они могли видеть, как и чем занимается их ребенок).
5. Сотрудничество, а не наставничество. (Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать).

Режим пребывания детей в образовательном учреждении, организация образовательного процесса

МБДОУ «Детский сад № 48 «Ручеек» работает по 5-дневной рабочей неделе

Режим работы с 07.00 до 19.00 (12 часов)

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Учреждения, с учетом санитарно-эпидемиологических правил и нормативов

Режим организованной образовательной деятельности (далее – ООД) обучающихся регламентируется годовым календарным учебным графиком, расписанием непосредственно образовательной деятельности. Учебный год в Учреждении начинается с 1 сентября. Если первый учебный день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день. Каникулярные периоды: зимние каникулы не более двух недель в январе, летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В эти периоды проводится работа с детьми художественно-эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, физкультурные, рисование и т. п., игры, праздники, экскурсии, целевые прогулки и другие формы работы с детьми. 3.8.

Продолжительность ООД устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся с учетом санитарных норм и правил, утвержденных СанПиН:

- для детей раннего возраста от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста) длительность ООД составляет – не более 8-10 минут;
- для детей от 3 до 4-х лет (младшая группа) составляет – не более 15 минут;
- для детей от 4- 5-ти лет (средняя группа) - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет (старшая группа) - не более 25 минут;
- для детей от 6- 7-ми лет не более 30 минут.

Для детей старшего дошкольного возраста допускается осуществление образовательной деятельности в первую и вторую половину дня, в том числе на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной группах 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Перерыв между ООД составляет 10 минут.

Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся. Использование ЭСО на занятиях допускается с 5 лет продолжительность непрерывного использования экрана для детей 5-7 лет не должна превышать 5-7 минут.

В целях реализации здоровьесберегающего подхода при организации образовательной деятельности в середине непосредственно образовательной деятельности в обязательном порядке предусмотрены физкультурные минутки.

ООД, требующую повышенную познавательную активность и умственное напряжение детей, организуют в первой половине дня. Для профилактики утомления детей ООД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, сочетается с ООД по физической культуре, музыкальному воспитанию, художественно-эстетическому развитию.

Изменение режима ООД определяется приказом заведующего в соответствии с нормативно-правовыми документами в случаях объявления карантина, приостановления образовательного процесса. Режимы дня и расписание образовательной деятельности представлены на родительских стендах в группах.

5. Глоссарий

Амплификация развития — максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Вариативность содержания образовательных программ обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

Взрослые — родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Государственное (муниципальное) задание документ, устанавливающий требования к объему, качеству, составу, условиям, порядку и результатам оказания государственных (муниципальных) услуг, выполнения работ, финансовое обеспечение выполнения которых осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

Государственные гарантии уровня и качества образования единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

Дошкольная образовательная организация тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

Дошкольное образовательное учреждение тип образовательного учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Единство образовательного пространства обеспечение единых условий

качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Зона ближайшего развития уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образования — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Межведомственное взаимодействие — партнерство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Ограничение возможностей здоровья (ОВЗ) любая утрата психической,

физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность

к препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность — организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

Основная образовательная программа учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем

содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Особые образовательные потребности индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Отношения в сфере образования — общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование.

Парциальная образовательная программа - программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам в том числе относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации — обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

Преемственность основных образовательных программ преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Примерная основная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Психологическая диагностика — выявление и изучение индивидуально психологических особенностей детей.

Равенство возможностей — обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Развивающая предметно-пространственная среда часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства — многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей),

социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Ранняя помощь — семейно-ориентированная комплексная психолого-педагогическая и медико-социальная помощь детям младенческого и раннего возраста, у которых выявлены нарушения в развитии различных функций или отклонения от них, либо риски их

возникновения в более старшем возрасте, и находящимся в кризисных ситуациях семьям, воспитывающим таких детей.

Самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития — сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Специальные условия образования — специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Учебно-методический комплекс — система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

Федеральный государственный образовательный стандарт совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Приложение 1

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Приемная:

Кабинки – 30 шт.

Уголок для родителей: уголок здоровья, визитная карточка группы, информационный уголок, доска объявлений и поздравлений.

Уголок детского творчества.

Карниз навесной – 1 шт.

Ламбрекен – 1 шт.

Решетка радиатора – 1 шт.

Лавочки – 3 шт.

Вешалка для одежды – 1 шт.

Пылесос – 1 шт.

Лейка – 1 шт.

Туалетная комната:

Раковина – 4 шт.

Зеркало – 1 шт.

Шкаф для полотенец на 5 секции – 6 шт.

Унитаз – 3 шт.

Шкаф для инвентаря – 1 шт.

Ногомойка – 1 шт.

Карниз навесной – 1 шт.

Занавеска – 1 шт.

Плафон – 2 шт.

Решетка радиатора – 1 шт.

Таз – 4 шт.

Ведро – 3 шт.

Швабра – 2 шт.

Буфетная:

Полка для посуды – 2 шт.

Раковина – 2 шт.

Ведро – 2 шт.

Кастрюля – 4 шт.

Чайник – 1 шт.

Таз – 2 шт.

Тарелка для 1 блюда по списочному составу группы.

Тарелка для 2 блюда по списочному составу группы.

Бокал по списочному составу группы.

Ложка десертная по списочному составу группы.

Ложка чайная по списочному составу группы.

Вилка по списочному составу группы.

Салфетница – 3 шт.

Групповая комната:

Кровать трехъярусная – 7 шт.

Матрацы по списочному составу группы.

Подушки по списочному составу группы.

Одеяла по списочному составу группы.

Комплект постельного белья по списочному составу группы.

Карниз навесной – 2 шт.

Ламбрекен – 2 шт.
Теневые шторы – 4 шт.
Решетка радиатора – 2 шт.
Полка для книг – 1 шт.
Стол раздаточный – 1 шт.
Стол детский – 8 шт.
Стул детский – 23 шт.
Стол тумбовый – 1 шт.
Стул для сотрудников – 1 шт.
Кровать кукольная – 2 шт.
Тумба для игрушек – 3 шт.
Кухня детская – 1 шт.
Парикмахерская детская – 1 шт.
Полка для книг -1 шт.
Уголок природы 1 шт.
Карниз навесной – 4 шт.
Тюль-4
Шторы теневые – 8 шт.
Плафоны – 10 шт.
Часы настенные – 1 шт.
Решетка радиатора – 3 шт.
Музыкальная колонка – 1 шт.
Палас – 2 шт.
Набор строителя – 2 шт.
Крупные машины – 3 шт.
Спортивный инвентарь.
Книги, куклы, машины, дидактические и сюжетные игрушки.
Настольно-печатные игры.
Музыкальные игрушки.

Приложение 2

Социальный паспорт семей в группе на 2020-2021 учебный год

1.	Всего детей (список)	29
2.	Всего семей:	29
3.	- из них полных семей	21
4.	- неполных семей (1 родитель)	8
5.	- многодетных семей (3 ребенка и более)	4
6.	- семей, имеющих 1 ребенка (до 18 лет)	11
7.	- семей, имеющих 2 детей (до 18 лет)	12
8.	Опекаемых детей	0
9.	Детей-сирот (нет родителей, воспитывают или опекуны, или родственники)	0
10.	Детей-инвалидов	0
11.	Семей социального риска	0

Анализ социального состава родителей

№	Критерии опроса	Количество семей	% от общего количества
I.	Социальный статус семей	29	100 %
1	Полные семьи	21	69 %
2	Неполные с одним родителем (законным представителем)	8	21 %
3	Многодетные	4	9 %
4	Семьи без родителей (законных представителей)	0	0
5	Семьи, воспитывающие детей –инвалидов	0	0
II.	Образовательный ценз	Количество родителей	
1	Высшее	23	80 %
2	Среднее специальное	19	80%
3	Среднее	4	3%
III.	Статус семей по роду деятельности		
1	Рабочие	8	10%
2	Служащие	32	99 %
3	Предприниматели	5	9 %
4	Безработные	3	3 %
IV.	Материальное положение		
1	Малообеспеченные семьи	3	3 %
2	Семьи, с родителями (законными представителями) бюджетниками	10	30 %
3	Обеспеченные семьи	24	72 %
V.	Возрастной ценз		
1	18-25	1	1%
2	26-35	43	42 %
3	36-45	4	4 %
4	46-55	-	-

Приложение 3

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», 6-е издание, под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2020 год
2. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада, Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина, издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий, 5-6 лет, авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика-Синтез, М., 2020 год
2. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий, 5-6 лет, авт. О.В. Дыбина Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2020 год
3. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика-Синтез, М., 2016 год

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности, 5-6 лет, авт. Н.Ф. Губанова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 г.
2. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, авт. Т.Ф. Саулина, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015 г.
3. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015 г.
4. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2011 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развитие речи в детском саду: конспекты занятий, 5-6 лет, авт. В.В. Гербова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 год
2. Хрестоматия для чтения в старшей группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий, 5-6 лет, авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 2020 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014 г.
2. Физическая культура в детском саду: конспекты занятий, 5-6 лет, авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 г.

Приложение 4

Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

1. Утренний приём детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его.

2. Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

3. Дежурство (со второй половины года).

Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

4. Подготовка к приёму пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой.

5. Приём пищи

6. Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В рабочей программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

7. Игры, занятия

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельности, как с участием, так и без участия взрослого.

8. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные

прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать

содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных

и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

9. Подготовка ко сну, дневной сон

Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

10. Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки»

в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

11. Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

12. Уход детей домой

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

1. Развивающие занятия
2. Обогащённые игры в центрах активности
3. Проектная деятельность
4. Образовательное событие
5. Свободная игра

Приложение 5

3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в подготовительной группе.

Тема недели	Задачи периода	Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности	Работа с родителями
Сентябрь, 1 неделя «День знаний»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Ознакомление с социальным окружением Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим. (Дыбина, № 3, стр. 35) ФЭМП 1, 2 Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. Развитие речи 1 Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. (Гербова, № 1, стр. 19) Развитие речи 2 Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. (Гербова, № 2, стр. 20) Рисование 1 Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что	Оформление родительского уголка по теме «День знаний». Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для

		нарисовали. (Комарова, № 1, стр. 47) Рисование 2 Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. (Комарова, № 6, стр. 51) Лепка Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. (Комарова, № 2, стр. 48) Музыка Познакомить с понятием «знания», дать представление о том, что на музыкальных занятиях дети тоже получают знания о музыке, композиторах, учатся петь, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к получению знаний. Развивать умение участвовать в беседе. Физическая культура в помещении Упражнять детей в беге колонной по одному, умение переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. (Пензулаева, № 1-2, стр. 10) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением. Знакомить с прокатыванием обручей, повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. (Пензулаева, № 3, стр. 12)	прослушивания с детьми. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний».
Сентябрь, 2 неделя «Сельскохозяйст-	Расширять знания детей об осени. Продолжить	Ознакомление с социальным окружением Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать	Оформление родительского уголка по теме «Осень».

ственные профессии»	знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширять знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. (Дыбина, № 9, стр. 46) ФЭМП 1 Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 1, стр. 18) ФЭМП 2 Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Помораева, № 2, стр. 20) Развитие речи 1 ЗКР, выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы к концу пребывания их в старших группах. (Гербова, № 3, стр. 21) Развитие речи 2 Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. (Гербова, № 4, стр. 22)	Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Привлечение родителей к оформлению группы, проведение совместных конкурсов.
----------------------------	--	--	--

		Рисование 1 Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. (Комарова, № 7, стр. 52) Рисование 2 Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус (конспект) Аппликация Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, жёлтый, темно-жёлтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. (Комарова, № 8, стр. 53) Музыка Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерное пение, учить различать звуки по высоте в пределах квинты и кварты. Работать над выразительностью пения. Продолжать учить ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать подскоки, выставлять ноги на носок и пятку; умение ориентироваться в пространстве. Физическая культура в помещении Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до	
--	--	---	--

		предмета, повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его и не касаясь пола. (Пензулаева, № 4-5, стр. 13) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. (Пензулаева, № 6, стр. 16)	
Сентябрь, 3 неделя «Праздник урожая»	Продолжить расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах, ягодах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания о пользе овощей, ягод и фруктов для здоровья.	Ознакомление с природой Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы. (Соломенникова, № 1, стр. 33) ФЭМП 1 Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. (Помораева, № 3, стр. 21) ФЭМП 2 Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. (Помораева, № 4, стр. 23) Развитие речи 1 Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и	Привлечение родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».

		декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. (Гербова, № 5, стр. 23) Развитие речи 2 Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал? (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. (Гербова, № 6, стр. 24) Рисование 1, 2 Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. (Комарова, № 22-23, стр. 64) Лепка Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. (Комарова, № 4, стр. 49) Музыка Приобщать к музыкальному искусству. Развивать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Учить высказываться о её спокойном, неторопливом звучании. Закреплять топающий шаг, движение в парах по кругу. Продолжать развивать интерес к музицированию, учить играть на металлофоне. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге с чётким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. (Пензулаева, № 7-8, стр. 18)	
--	--	---	--

		Физическая культура на воздухе Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. (Пензулаева, № 9, стр. 20)	
Сентябрь, 4 неделя «Осень в стихах и картинах»	Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Ознакомление с природой Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. (Соломенникова, № 2, стр. 34) ФЭМП 1 Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица. (Помораева, № 5, стр. 26) ФЭМП 2 Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. (Помораева, № 6, стр. 29) Развитие речи 1 Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи (конспект) Развитие речи 2 Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие	Составление маршрутов выходного дня. Привлечение родителей к экскурсиям в художественный музей города. Совместное с родителями и специалистами детского сада создание индивидуальных программ оздоровления детей и поддержка семьи в их реализации. Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп».

		произведения. Чтение отрывка из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях». (Гербова, № 8, стр. 27) Рисование 1 Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет (ветка рябины). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. (Комарова, № 13, стр. 56) Рисование 2 Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию. (Комарова, № 21, стр. 63) Аппликация Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. (конспект) Музыка Обогащать словарный запас, развивать умение определять словами разный характер музыки. Учить петь интервалы: кварту, квинту и терцию; петь лёгким, естественным звуком, красиво передавать характер песни. Учить легко бегать, начинать движение после вступления, способствовать развитию динамического слуха и чувства ритма. Физическая культура в помещении Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке на	
--	--	--	--

		ладонях и коленях. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. (Пензулаева, № 10-11, стр. 21) Физическая культура на воздухе Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом, разучить подвижную игру. (Пензулаева, № 12, стр. 23)	
Октябрь, 1 неделя «Мой родной город»	Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). Расширять знания об исторических местах и архитектурных особенностях родного города.	Ознакомление с социальным окружением Расширять и обобщать представления о родном городе, его историческом прошлом, развивать познавательный интерес и внимание (Дыбина, № 11, стр. 50) ФЭМП 1 Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приёмы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. (Помораева, № 7, стр. 31) ФЭМП 2 Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 8, стр. 34) Развитие речи 1 Активизировать речь детей, организовав лексико-грамматические	Беседы с родителями о значении матери и отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других взрослых в социализации дошкольника. Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся в семье. Беседы о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию желания трудиться и помогать взрослым. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду. Привлечение родителей к изготовлению и представлению презентаций о родном городе.

		упражнения. (Гербова, № 9, стр. 27) Развитие речи 2 Помочь детям запомнить новое стихотворение об осени (о родном городе) (Гербова, № 10, стр. 28) Рисование 1 Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. (Комарова, № 5, стр. 50) Рисование 2 Учить передавать в рисунке картины вечернего города (села), цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение создавать композиции. (Комарова, № 19, стр. 61, начало) Лепка Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперёд руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. (Комарова, № 16, стр. 58) Музыка Закреплять прохлопывание ритма: дождь начинается, затем усиливается, идёт ливень; дождь становится тише и, наконец, прекращается; падают последние капли. Учить петь согласованно, чисто произносить окончания, побуждать детей к пению русских народных песен, попевок. Учить выполнять на ударных инструментах ритм народных мелодий в группах и индивидуально. Физическая культура в помещении Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами,	
--	--	---	--

		упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках, развивать ловкость в упражнении с мячом. (Пензулаева, № 13-14, стр. 26) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в беге с преодолением препятствий, развивать ловкость в упражнениях с мячом, повторить задание в прыжках. (Пензулаева, № 15, стр. 28)	
Октябрь, 2 неделя «Достопримечательности родного города»	Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Расширять знания о способах совместного проведения свободного времени, театрах и музеях города. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). Расширять знания об исторических местах и архитектурных особенностях родного города.	Ознакомление с предметным окружением Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. (Дыбина, № 1, стр. 20) ФЭМП 1 Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. (Помораева, № 9, стр. 37) ФЭМП 2 Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. (Помораева, № 10, стр. 39) Развитие речи 1 Подготовка детей к обучению грамоте. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. (Гербова, № 11, стр. 29) Развитие речи 2 Помогать детям составлять рассказы из личного опыта о	Подчеркивание ценности каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания. Формирование интереса родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Совместные походы в театр или парк. День открытых дверей «Люблю тебя, мой город славный!».

		прогулках по родному городу. (Гербова, № 13, стр. 33) Рисование 1 Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. (Комарова, № 17, стр. 59) Рисование 2 Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. (Комарова, № 19, стр. 61, завершение) Аппликация Учить передавать в аппликации образ зданий родного города, их особенности. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. (конспект) Музыка Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при восприятии песен. Развивать навык чистого интонирования звуков по высоте в пределах квинты. Продолжать формировать у детей умение правильно передавать настроение, интонировать, закрепить мелодию и слова песни. Продолжать закреплять навык различных песенных импровизаций: «Динь-динь». Учить выполнять боковой галоп, двигаться в парах, начинать и заканчивать движение всем вместе.	
--	--	--	--

		Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, развивать координацию движений в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 16-17, стр. 29) Физическая культура на воздухе Повторить бег в среднем темпе, развивать точность броска, упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 18, стр. 31)	
Октябрь, 3 неделя «Дети разных стран — друзья»	Рассказать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Ознакомление с природой Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды. (Соломенникова, № 3, стр. 37) ФЭМП 1 Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счёта. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. (Помораева, №11, стр. 41) ФЭМП 2 Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных	Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей разных стран для детей. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Привлечение родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе.

		отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. (Помораева, № 12, стр. 44) Развитие речи 1 Познакомить детей со сказкой «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении. (Гербова, № 14, стр. 34) Развитие речи 2 Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. (Гербова, № 12, стр. 32) Рисование 1 Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. (Комарова, № 20, стр. 62) Рисование 2 Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. (Комарова, № 24, стр. 66) Лепка	
--	--	--	--

		Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. (Комарова, № 18, стр. 61) Музыка Закреплять умение менять направление в связи с изменением характера музыки; выбрасывать ноги вперёд в прыжке, выставлять ногу на пятку, носок. Продолжать развивать инициативу при передаче характерных особенностей музыкального образа. Учить придумывать весёлые мелодии на простые тексты. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, повторить упражнения в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. (Пензулаева, № 19-20, стр. 32) Физическая культура на воздухе Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя, развивать точность в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 21, стр. 35)	
Октябрь, 4неделя «Москва»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Продолжить знакомить детей с Москвой — столицей	Ознакомление с природой Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение. (Соломенникова, № 4, стр. 38) ФЭМП 1 Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счёта в прямом и	Оформление стенгазеты «Москва – столица России». Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов

	России. Расширять представления о работе президента. Воспитывать гордость за свою страну, развивать интерес к истории Родины. Расширять знания о символике России.	обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. (Помораева, № 13, стр. 48) ФЭМП 2 Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. (Помораева, № 14, стр. 51) Развитие речи 1 Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей. (Гербова, № 15, стр. 35) Развитие речи 2 Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы. (Гербова, № 16, стр. 36) Рисование 1 Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. (Комарова, № 21, стр. 63) Рисование 2 Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребёнок идёт, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой	выходного дня. Ориентировка родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание детей на прогулках и экскурсиях.
--	--	---	--

		фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). (Комарова, № 22, стр. 64) Лепка Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. (Комарова, № 32, стр. 74) Музыка Продолжать знакомить детей с музыкой П.И. Чайковского. Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Развивать умение вслушиваться в музыку. Развивать способность узнавать песню по вступлению и эмоционально на неё реагировать; узнавать песни по ритму. Совершенствовать умение чисто интонировать, петь, передавая характер песен, петь полным голосом. Развивать способность передавать образ любимых игрушек с помощью танца. Физическая культура в помещении Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием, повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. (Пензулаева, № 22-23, стр. 36) Физическая культура на воздухе Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе, упражнять в прыжках и переброске мяча. (Пензулаева, № 24, стр. 38)	
--	--	---	--

Ноябрь, 1 неделя «День народного единства»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Расширять знания о символике России.	Ознакомление с социальным окружением Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. (Дыбина, № 10, стр. 48) ФЭМП 1 Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 15, стр. 54) ФЭМП 2 Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа. (Помораева, № 16, стр. 57) Развитие речи 1 Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа. (конспект) Развитие речи 2 Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. (Гербова, № 18, стр. 39)	Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду. Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице, привлечение родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.
---	--	--	--

		Рисование 1 Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и её берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. (Комарова, № 28, стр. 69) Рисование 2 Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. (Комарова, № 30, стр. 71) Аппликация Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. (конспект) Музыка Познакомить детей с творчеством композитора М.И. Глинки. Развивать умение внимательно и осознанно вслушиваться в музыку, понимать её, высказываться о музыкальном произведении. Воспитывать потребность слушать русскую классическую музыку, любовь к музыке. Физическая культура в помещении Закреплять навык ходьбы и бега по кругу, упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру), упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур, повторить эстафету с	
--	--	--	--

		мячом. (Пензулаева, № 25-26, стр. 40) Физическая культура на воздухе Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы, повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. (Пензулаева, № 27, стр. 43)	
Ноябрь, 2 неделя «Они прославили Россию»	Продолжить знакомство детей с людьми, прославившими Россию. Рассказать о знаменитых учёных, композиторах, художниках, спортсменах и т.д. Формировать чувство гордости за свою страну, желание сделать её лучше.	Ознакомление с предметным окружением Учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). (Дыбина, № 2, стр. 21) ФЭМП 1 Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. (Помораева, № 17, стр. 60) ФЭМП 2 Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 18, стр. 64) Развитие речи 1 Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении, продолжать работу над смысловой стороной слова. (Гербова, № 19, стр. 40) Развитие речи 2 Совершенствовать умение составлять план пересказа,	Привлечение родителей к сбору информации о людях, прославивших Россию в разное время. Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче и способами поведения в них. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей дома. Создание медиатеки по теме «Они прославили Россию».

		познакомить с произведением «Яблоко и рассвет» В. Сухомлинского. (Гербова, № 20, стр. 41) Рисование 1 Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. (Комарова, № 31, стр. 72) Рисование 2 Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество. (Комарова, № 34, стр. 76) Аппликация Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. (Комарова, № 27, стр. 68) Музыка Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Знакомить детей со средствами выразительности: регистр., темп, характер звучания музыки. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Формировать понятие об образности музыки. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе с изменением направления	
--	--	--	--

		движения, прыжках через короткую скакалку. Повторить бросание мяча друг другу, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. (Пензулаева, № 28-29, стр. 44) Физическая культура на воздухе Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу, повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 30, стр. 46)	
Ноябрь, 3 неделя «Тело человека»	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для	Ознакомление с предметным окружением Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. (Дыбина, № 4, стр. 24) ФЭМП 1 Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счёт в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 19, стр. 66) ФЭМП 2 Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 20, стр. 69) Развитие речи 1 Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи средствами лексических игр и упражнений.	Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о здоровом образе жизни. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к здоровому образу жизни, в занятиях спортом. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilмов. Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья».

	здоровья человека.	(Гербова, № 21, стр. 44) Развитие речи 2 Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб». (Гербова, № 22, стр. 45) Рисование 1 Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешения красок на палитре. (Комарова, № 33, стр. 75) Рисование 2 Формировать умение передавать в рисунке впечатления от занятий спортом, закреплять навыки рисования. (Комарова, № 34, стр. 76) Лепка Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок делает зарядку), передавая движения фигур человека. Закреплять умение передавать пропорции тела человека. Упражнять в использовании основных приёмов лепки. (Комарова, № 29, стр. 71) Музыка Развивать умение пропевать звуки, чисто интонируя мелодию. Закреплять умение чётко произносить слова, делать правильное логическое ударение, передавать весёлый характер песни. Развивать способность эмоционально воспринимать шуточные песни, передавать их настроение при пении. Учить детей извлекать звуки (шумовые) для создания атмосферы скрипа снега, звона колокольчиков и т.д. Физическая культура в помещении	
--	--------------------	---	--

		Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами, пролезании под дугу, повторить ведение мяча с продвижением вперёд, формировать умение сохранять устойчивое равновесие (Пензулаева, № 31-32, стр. 48) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. (Пензулаева, № 33, стр. 50)	
Ноябрь, 4 неделя «День матери»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников.	Ознакомление с природой Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. (Соломенникова, № 8, стр. 48) ФЭМП 1 Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 21, стр. 72) ФЭМП 2 Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических	Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

		фигур. (Помораева, № 22, стр. 75) Развитие речи 1 Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. (Гербова, № 23, стр. 46) Развитие речи 2 Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение о маме. (Гербова, № 24, стр. 46) Рисование 1 Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество. (конспект) Рисование 2 Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. (Комарова, № 38, стр. 80) Аппликация Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета при составлении хоровода. (Комарова, № 25, стр. 67) Музыка Формировать у детей чувство любви к матери. Показать, как композитор передаёт в музыке образ родного человека. Развивать умение определять лирический характер музыки и	
--	--	---	--

		эмоционально на неё откликаться. Знакомить детей с жанром балета. Развивать восприятие музыки, умение эмоционально на неё реагировать. Развивать интерес к балету. Закреплять знания детей о П.И. Чайковском. Физическая культура в помещении Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, разучить переход с одного пролёта на другой при лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. (Пензулаева, № 34-35, стр. 52) Физическая культура на воздухе Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в поворотах прыжком на месте, повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, упражнять в выполнении заданий с мячом. (Пензулаева, № 36, стр. 54)	
Декабрь, 1 неделя «Транспорт»	Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки транспорта, уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.	Ознакомление с предметным окружением Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работой регулировщика и шлагбаума. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Расширять знания о разнообразии транспорта. (Дыбина, № 9, стр. 31) ФЭМП 1 Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. (Помораева, № 23, стр. 78) ФЭМП 2 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.	Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных

	Продолжать знакомить с дорожными знаками.	Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. (Помораева, № 24, стр. 80) Развитие речи 1 Обогащать и активизировать речь детей средствами игр и упражнений. (Гербова, № 25, стр. 49) Развитие речи 2 Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. (Гербова, № 26, стр. 50) Рисование 1 Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. (Комарова, № 11, стр. 54) Рисование 2 Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. (Комарова, № 44, стр. 84) Лепка Закреплять умение лепить из целого куса глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 36, стр. 78) Музыка Формировать у детей представления о взаимодействии поэзии и	фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
--	--	---	---

		музыки. Уточнить знания о творчестве А.С. Пушкина. Развивать умение осознанно любить его поэзию. Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов, с понятиями «музыкальный образ» и «средства выразительности». Развивать музыкальный вкус. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную, в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 37-38, стр. 56) Физическая культура на воздухе Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять детей в продолжительном беге, повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. (Пензулаева, № 39, стр. 58)	
Декабрь, 2 неделя «Зимняя лаборатория»	Уточнить представление детей о том, кто такие учёные (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории.	Ознакомление с предметным окружением Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. (Дыбина, № 5, стр. 24) ФЭМП 1 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. (Помораева, № 25, стр. 83) ФЭМП 2 Продолжать уточнять представления о монетах	Информирование родителей о важности детских вопросов. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов. Рекомендации по созданию лаборатории в домашних

		достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. (Помораева, № 26, стр. 85) Развитие речи 1 Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. (Гербова, № 27, стр. 51) Развитие речи 2 Рассказать детям о Л. Толстом, познакомить с рассказом «Прыжок». (Гербова, № 28, стр. 62) Рисование 1 Познакомить детей с нетрадиционным способом рисования. (конспект) Рисование 2 Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. (конспект) Аппликация Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 43, стр. 83) Музыка Учить различать жанры в музыке. Познакомить с разными	условиях.
--	--	---	-----------

		видами маршей: торжественный, походный, спортивный. Развивать музыкальную память, умение узнавать песни по вступлению и припеву. Закреплять умение правильно интонационно передавать мелодию песни, произносить окончания слов. Побуждать петь самостоятельно, своевременно начинать и заканчивать пение, добиваться выразительности пения. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно, повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. (Пензулаева, № 40-41, стр. 59) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. (Пензулаева, № 42, стр. 61)	
Декабрь, 3 неделя «Новогодние хлопоты»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать	Ознакомление с социальным окружением Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. (Дыбина, № 5, стр. 40) ФЭМП 1 Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. (Помораева, № 27, стр. 89) ФЭМП 2 Познакомить с правилами измерения жидких веществ с	Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Мастер-класс на сайте

	в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. (Помораева, № 28, стр. 91) Развитие речи 1 Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом. (Гербова, № 29, стр. 53) Развитие речи 2 Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». (Гербова, № 30, стр. 54) Рисование 1 Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 47, стр. 86) Рисование 2 Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритм, цвет). (Комарова, № 49, стр. 88) Лепка Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. (Комарова, № 40, стр.	детского сада «Такие разные снежинки».
--	--	---	---

		81) Музыка Закреплять знания о жанрах (песня, марш, танец). Познакомить с жанрами оперы и балета, с терминами оперного и балетного искусства. Продолжать воспитывать интерес и любовь к классической музыке. Развивать музыкальную отзывчивость и осознанное отношение к искусству. Физическая культура в помещении Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании на животе, в равновесии. (Пензулаева, № 43-44, стр. 63) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. (Пензулаева, № 45, стр. 65)	
Декабрь, 4 неделя «Новый год в разных странах»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику,	Ознакомление с природой Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности. (Соломенникова, № 10, стр. 53) ФЭМП 1 Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. (Помораева, № 29, стр. 94)	Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса».

	желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	ФЭМП 2 Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. (Помораева, № 30, стр. 98) Развитие речи 1 Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. (Гербова, № 31, стр. 55) Развитие речи 2 Повторить с детьми любимые стихотворения о Новом годе. (Гербова, №32, стр. 57) Рисование 1 Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки. (конспект) Рисование 2 Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям — цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетические чувства.	
--	---	---	--

		(Комарова, № 52, стр. 90) Аппликация Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. (конспект) Музыка Учить воспринимать и различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Закреплять умение выполнять легкий подскок друг за другом, в парах, кружить парами на носках, передавать образы ёлочных игрушек в танце. Закреплять умение подыгрывать русские народные мелодии на детских ударных инструментах. Физическая культура в помещении Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», повторить упражнение в прыжках и на равновесие. (Пензулаева, № 46-47, стр. 66) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега, разучить игровое задание с использованием клюшки и шайбы, развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. (Пензулаева, № 48, стр. 68)	
Январь, 1 неделя «Лес зимой»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с	Ознакомление с природой Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких исчезающих растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края. Подводить детей к умению самостоятельно	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям,

	водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	делать элементарные выводы об охране окружающей среды. (Соломенникова, № 9, стр. 50) ФЭМП 1 Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 31, стр. 100) ФЭМП 2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 32, стр. 103) Развитие речи 1 Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. (Гербова, № 33, стр. 58) Развитие речи 1 Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». (Гербова, № 34, стр. 59) Рисование 1 Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений о зиме, выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. (конспект) Рисование 2 Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. (Комарова, № 55, стр. 93)	касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для дидактических игр.
--	---	---	---

		Аппликация Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. (Комарова, № 57, стр. 94) Музыка Развивать эмоциональное восприятие песни, умение передавать её характер. Работать над чистотой интонации. Развивать умение слышать и оценивать своё пение; петь легко, с удовольствием. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки; выполнять движения в парах, сохраняя ровный круг; передавать музыкальный образ с помощью движений. Физическая культура в помещении Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу. Упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжках на двух ногах через препятствия. (Пензулаева, № 49-50, стр. 70) Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге между препятствиями, повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке. (Пензулаева, № 51, стр. 72)	
Январь, 2 неделя «Зимующие птицы»	Продолжить знакомить с зимующими птицами, создать условия для изучения их особенностей. Воспитывать любовь к природе, развивать интерес к наблюдению за птицами, обогащать словарь: зимующие, перелётные	Ознакомление с природой Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц. (конспект) ФЭМП 1 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи	Привлечение родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.

	птицы, кормушка. Привлечь детей к изготовлению «пряников» для птиц, воспитывать аккуратность в работе.	на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 33, стр. 106) ФЭМП 2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление. (Помораева, № 34, стр. 109) Развитие речи 1 Составление творческих рассказов. Активизировать фантазию и речь детей. (Гербова, № 35, стр. 59) Развитие речи 2 Познакомить детей со стихотворениями о зиме. (Гербова, № 36, стр. 60) Рисование 1 Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы и зимующих птиц. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. (Комарова, № 66, стр. 101) Рисование 2 Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.).	Рекомендации по домашнему чтению.
--	---	--	--

		Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами и фломастерами. (конспект) Лепка Учить детей лепить птиц, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки. (конспект) Музыка Продолжать развивать умение составлять простые плясовые композиции. Закреплять умение исполнять колыбельные песенки на металлофоне. Содействовать формированию интереса к инсценированию песен. Физическая культура в помещении Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук. Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 52-53, стр. 75) Физическая культура на воздухе Повторить упражнения с элементами хоккея, упражнять в метании снежков на дальность. (Пензулаева, № 54, стр. 76)	
Январь, 3 неделя «Зимние олимпийские игры»	Расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах России. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Расширять знания детей о значении спорта для здоровья	Ознакомление с социальным окружением Закрепить знания детей о разнообразии профессий, воспитывать уважение к людям труда (Дыбина, №6, стр. 42) ФЭМП 1 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 35, стр. 112) ФЭМП 2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.

	человека.	на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. (Помораева, № 36, стр. 114) Развитие речи 1 Лексические игры и упражнения. Активизировать словарный запас детей. (Гербова, № 37, стр. 61) Развитие речи 2 Познакомить детей со сказкой С. Маршака «12 месяцев». (Гербова, № 38, стр. 62) Рисование 1 Учить детей изображать картину зимней природы, передавая строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом и белилами. (Комарова, № 56, стр. 94) Рисование 2 Учить детей создавать рисунок по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме. (Комарова, № 63, стр. 99) Аппликация Закреплять умение детей создавать коллективную композицию, упражнять в вырезании и составлении изображения, передавая основную форму и детали. (Комарова, № 58, стр. 95) Музыка Обращать внимание детей на то, что музыка передаёт настроение человека, учить отвечать на вопрос: «О чём рассказывает музыка?». Развивать эмоциональное восприятие песни, умение передавать её задорный характер. Развивать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз. Обращать внимание на чёткость произнесения слов, выразительность исполнения	Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи.
--	-----------	--	--

		песен шуточного характера. Содействовать развитию умения импровизировать, подражать гудкам парохода. Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры), развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, повторить лазанье под шнур. (Пензулаева, № 55-56, стр. 77) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе между снежками, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую, повторить катание друг друга на санках. (Пензулаева, № 57, стр. 80)	
Январь, 4 неделя «Зоопарк»	Развивать у детей интерес к животным джунглей, пустыни, саваны, к их образу жизни, повадкам, приспособленности к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к животным и природе. Познакомить с правилами поведения при наблюдении за животными в зоопарке. Обогащать и активизировать словарь дошкольников.	Ознакомление с природой Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму. (Соломенникова, № 7, стр. 45) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. (Помораева, № 37, стр. 116) ФЭМП 2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток, упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома. Консультация «Нетрадиционные техники рисования».

		окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур (Помораева, № 38, стр. 118) Развитие речи 1 Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. (конспект) Развитие речи 2 Продолжать знакомить детей со стихотворениями о зиме. (Гербова, № 36, стр. 60) Рисование 1 Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки, равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета и ритма, умение передавать колорит хохломы. (Комарова, № 62, стр. 98) Рисование 2 Совершенствовать умение работать с изобразительным материалом: графическим карандашом, щетиной-кистью, формировать композиционное умение. Закреплять умение рисовать животных зоопарка различными способами. (Конспект) Лепка (коллективная) Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавать пропорции тела. Побудить лепить по произведениям Е. Чарушина «Зоопарк» (конспект) Музыка Обращать внимание детей на то, что музыка передаёт настроение человека, учить отвечать на вопрос: «О чём рассказывает музыка?». Развивать эмоциональное восприятие песни, умение передавать её задорный характер. Развивать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз. Обращать внимание на чёткость произнесения слов, выразительность исполнения песен шутливого характера. Содействовать развитию умения	
--	--	--	--

		импровизировать, подражать гудкам парохода. Физическая культура в помещении Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в ползании на четвереньках, повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. (Пензулаева, № 58-59, стр. 81) Физическая культура на воздухе Повторить ходьбу между постройками из снега, упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг), разучить игру «По местам!». (Пензулаева, № 60, стр. 83)	
Февраль, 1 неделя «Научные открытия»	Закрепить знания о разных состояниях воды, круговороте воды в природе, о значении воды в жизни растений, животных и человека, о необходимости экономно использовать воду в быту. Упражнять в соблюдении природоохранных правил поведения в природе. Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи. Упражнять детей в развитии тактильной чувствительности. Сформировать убеждение о том, что о коже человека надо заботиться. Научить детей оказывать первую помощь при ранениях и ушибах. Учить детей	Ознакомление с предметным окружением Закреплять знания детей о различных материалах; воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Формировать умение выслушивать товарищей. (Дыбина, № 6, стр. 26) ФЭМП 1 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 39, стр. 120) ФЭМП 2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. (Помораева, № 40, стр. 122) Развитие речи 1 Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. (Гербова, № 39, стр. 63) Развитие речи 2	Информирование родителей о важности детских вопросов. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов. Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях.

	разрешать самим проблемную ситуацию в процессе исследовательской деятельности. Развивать пытливость, любознательность, находчивость, внимание.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. (Гербова, № 40, стр. 64) Рисование 1 Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 67, стр. 102) Рисование 2 Познакомить детей с некоторыми техниками нетрадиционного рисования. Поддерживать интерес к художественному творчеству. (конспект) Аппликация Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. (конспект) Музыка Продолжать обращать внимание детей на то, что в музыке передаются разные образы (время года, явления природы, состояние человека, время суток). Учить вслушиваться в музыку, рассказывать о ней, передавая ощущения композитора. Поощрять использование в беседе сравнений, эпитетов. Физическая культура в помещении Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 61-62, стр. 84) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по	
--	---	---	--

		сигналу воспитателя, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. (Пензулаева, № 63, стр. 86)	
Февраль, 2 неделя «Широкая Масленица»	Продолжить знакомить детей с традиционными русскими праздниками, расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.	Ознакомление с социальным окружением Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них. (Дыбина, № 12, стр. 51) ФЭМП 1 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. (Помораева, № 41, стр. 126) ФЭМП 2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. (Помораева, № 42, стр. 129) Развитие речи 1 Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. (Гербова, № 41, стр. 65) Развитие речи 2 Познакомить детей с былинной «Илья Муромец и Соловей-	Информирование родителей о ходе образовательного и воспитательного процесса. Привлечение родителей к участию в развлечениях, Посвящённых Масленице. Совместное чаепитие.

		разбойник», с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. (Гербова, № 42, стр. 66) Рисование 1, 2 Рисование иллюстраций к знакомой сказке на зимнюю тему по выбору детей. Изготовление книжки-самodelки. (конспект) Аппликация Закрепить умение задумывать изображение в аппликации, навыки работы с ножницами. Развивать чувство цвета и композиции. (Комарова, № 64, стр. 100) Музыка Формировать умение передавать характер песни при её исполнении. Учить петь легко и выразительно, делая логические ударения; чисто интонировать, пропевать на одном дыхании фразы. Совершенствовать умение красиво маршировать в соответствии с характером музыки, делать перестроения; выполнять упражнения с флажками, платками; приставной шаг с приседанием и выставлением ноги на пятку. Закреплять навыки плясовых движений, умение составлять танцевальные композиции. Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, в перебрасывании мяча, разучить прыжки с подскоком, повторить лазанье в обруч (или под дугу). (Пензулаева, № 64-65, стр. 87) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. (Пензулаева, № 66, стр. 90)	
Февраль, 3 неделя «Будем в армии служить»	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной	Ознакомление с социальным окружением Закреплять представления детей о защитниках отечества, воспитывать любовь к Родине. (Дыбина, № 14, стр. 53) ФЭМП 1	Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Изучение особенности

	обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 43, стр. 132) ФЭМП 2 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 44, стр. 135) Развитие речи 1 Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. (Гербова, № 43, стр. 67) Развитие речи 2 Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. (Гербова, № 44, стр. 68) Рисование 1 Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 65, стр. 101) Рисование 2 Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, бабушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами	общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Консультация «Играем всей семьёй».
--	---	--	---

		изобразительного искусства (портрет). (конспект) Лепка Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов (пограничник с собакой). Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. (Комарова, № 61, стр. 97) Музыка Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение; следить за ритмичным выполнением движений. Закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движения с лентами и платками. Закреплять понятия о музыкальном вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве в песнях. Развивать умение чувствовать задорный характер песен, выразительные средства музыки. Учить чисто петь и интонировать высокие, низкие, короткие и долгие звуки; отрабатывать лёгкость и выразительность при пении знакомых песен. Физическая культура в помещении Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. (Пензулаева, № 67-68, стр. 91) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. (Пензулаева, № 69, стр. 93)	
Февраль, 4 неделя «Женский день 8	Организовывать все виды детской деятельности	Ознакомление с природой Расширять знания детей о домашних животных. Дать	Ознакомление родителей со значением матери, отца, а

марта»	вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. (Соломенникова, № 11, стр. 55) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. (Помораева, № 45, стр. 138) ФЭМП 2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. (Помораева, № 46, стр. 141) Развитие речи 1 Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». Обогащать литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. (Гербова, № 45, стр. 69) Развитие речи 2 Повторение пройденного (конспект) Рисование 1 Учить детей рисовать с натуры, передавал форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить	также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы».
--------	---	---	---

		рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 72, стр. 104) Рисование 2 Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. (конспект) Аппликация Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. (Комарова, № 71, стр. 103) Музыка Воспитывать уважение к воспитателям. Формировать праздничную культуру (поздравлять маму, бабушку, воспитателей, готовить подарки и преподносить их). Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать средства музыкальной выразительности. Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, повторить упражнения на равновесие и прыжки. (Пензулаева, № 70-71, стр. 94) Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет», повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. (Пензулаева, № 72, стр. 96)	
--	--	--	--

Март, 1 неделя «Декоративно-прикладное искусство»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам различных узоров. Использовать изделия декоративно-прикладного искусства для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей. Формировать эстетическое восприятие, расширять знания о традициях родного народа.	Ознакомление с природой Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. (Соломенникова, № 12, стр. 57) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание. (Помораева, № 47, стр. 144) ФЭМП 2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. (Помораева, № 48, стр. 147) Развитие речи 1 Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змей». Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. (Гербова, № 47, стр. 70) Развитие речи 2 Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. (Гербова, № 48, стр. 71) Рисование 1 Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или	На примере лучших образцов семейного воспитания ориентирование родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
--	---	--	--

		холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. (Комарова, № 52, стр. 90) Рисование 2 Дать представление о традиционных русских промыслах и сувенирных игрушках – матрёшках (семеновские матрёшки, матрёшки из Полховского Майдана, загорские матрёшки); обратить внимание на стилевые особенности и украшение матрёшек из разных областей России (наглядное пособие «Матрёшки»), обратить внимание на их форму; учить находить сходство и различие между ними; учить детей создавать свой образ матрёшки, используя декоративные элементы той или иной росписи по дереву (лепестки, травка, завиток и др.); развивать стремление детей быть оригинальными в создании цветового образа матрёшки; т.п.). (конспект) Лепка Декоративная лепка по замыслу детей. (Комарова, № 68, стр. 102) Музыка Продолжать закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки и её строением (2-, 3-частная форма); умение двигаться в парах, выразительно исполнять движения в танцах, легко и плавно выполнять движения с платками, приставной шаг с притопом. Побуждать самостоятельно пользоваться музыкальными инструментами для музицирования. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием, повторить прыжки, упражнения с мячом. (Пензулаева, № 73-74, стр. 98) Физическая культура на воздухе	
--	--	---	--

		Упражнять в беге на скорость, повторить игровые задания с прыжками и мячом. (Пензулаева, № 75, стр. 101)	
Март, 2 неделя «Первоцветы»	Закрепить представление о первоцветах, научить определять их по внешнему виду. Показать пробуждающуюся природу, связь с благоприятными условиями (удлинение дня, тепло, изобилие влаги). Развивать умение замечать красоту, наслаждаться ею, оберегать её. Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, формировать экологическое сознание, напомнить правила поведения в лесу и парке весной.	Ознакомление с природой Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет. (Соломенникова, № 13, стр. 58) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. (Помораева, № 49, стр. 151) ФЭМП 2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. (Помораева, № 50, стр. 155) Развитие речи 1 Чтение сказки «Старик – годовик». Совершенствовать диалогическую речь (Гербова, № 49, стр. 72) Развитие речи 2 Познакомить детей со стихотворением «День и ночь», упражнять в выразительном чтении стихотворения. (Гербова, № 50, стр. 73)	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях.

		Рисование 1 Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавая соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). (Комарова, № 77, стр. 109) Рисование 2 Учить детей создавать в рисунке образ сказочных цветов, используя для этого яркие цвета, декоративные элементы украшения, цветной фон, изобразительные материалы. Закреплять технические навыки и умения. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие. (конспект) Аппликация Учить передавать в аппликации красоту весенней природы и первых цветов. (конспект) Музыка Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на пение. Учить сравнивать произведения разного характера. Развитие музыкального слуха и голоса: продолжать развивать звуковысотный ряд, пропевать высокие и низкие звуки в пределах квинты. Закреплять умение петь песни разного характера, естественным голосом, без напряжения. Способствовать развитию тембрового слуха. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную, повторить упражнение в прыжках, ползании, задания с мячом. (Пензулаева, № 76-77, стр. 102) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в беге, в прыжках, развивать ловкость в	
--	--	---	--

		заданиях с мячом. (Пензулаева, № 78, стр. 105)	
Март, 3 неделя «Планета — наш общий дом»	Способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу. Расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях.	Ознакомление с природой Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистых воздуха, почвы и воды. Учитывать устанавливая причинно-следственные связи между природными явлениями. (Соломенникова, № 16, стр. 65) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счёта. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. (Помораева, № 51, стр. 157) ФЭМП 2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. (Помораева, № 52, стр. 160) Развитие речи 1 Активизировать речь детей, учить импровизировать. (Гербова, № 51, стр. 74) Развитие речи 2 Чтение стихотворений о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи. (Гербова, № 52, стр. 75) Рисование 1	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях.

		Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. (Комарова, № 82, стр. 112) Рисование 2 Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. (конспект) Аппликация Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. (Комарова, № 81, стр. 112) Музыка Обратить внимание детей на весёлый песенно-плясовой характер музыки, элементы изобразительности образа птиц. Продолжать развивать интерес к творчеству русских композиторов. Показать, как композитор передает образ весенней природы. Физическая культура в помещении Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре. (Пензулаева, № 79-80, стр. 106) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в беге на скорость, повторить игровые	
--	--	--	--

		упражнения с прыжками, с мячом. (Пензулаева, № 81, стр. 109)	
Март, 4 неделя «Книжка неделя»	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.	Ознакомление с социальным окружением Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том, как создаётся, оформляется и изготавливается книга. Воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создавшим книгу. (Дыбина, № 8, стр. 44) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20. (Помораева, № 53, стр. 162) ФЭМП 2 Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 54, стр. 165) Развитие речи 1 Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. (Гербова, № 53, стр. 78) Развитие речи 2 Познакомить детей с былинной «Садко». (Гербова, № 54, стр. 79) Рисование 1 Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 70, стр. 103)	Рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.

		Рисование 2 Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 91, стр. 1120) Лепка Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. (Комарова, № 73, стр. 89) Музыка Продолжать знакомить детей с тем, как в музыке передаётся весеннее настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость на произведение, формировать умение определять средства музыкальной выразительности. Закреплять умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать тембровый слух, закреплять знания о строении песни, продолжать совершенствовать умение прохлопывать несложный ритм песен. Формировать умение петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения. Продолжать побуждать к активному творчеству в сочинении мелодий для весенних закличек. Физическая культура в помещении Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки. (Пензулаева, № 82-83, стр. 109) Физическая культура на воздухе Повторить упражнения с бегом, развивать ловкость в прыжках и упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 84, стр. 111)	
--	--	--	--

Апрель, 1 неделя «Покорители вселенной»	Расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина. Поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.	Ознакомление с социальным окружением Познакомить детей с историей космических устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Расширять знания о Дне космонавтики. Расширять представления о космосе. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. (Дыбина, № 16, стр. 55) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 55, стр. 167) ФЭМП 2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 56, стр. 170) Развитие речи 1 Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка». (Гербова, № 55, стр. 79) Развитие речи 2 Воспитывать чуткость к слову, учить правильно строить сложноподчинённые предложения. (Гербова, № 56, стр. 80) Рисование 1, 2 Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Пополнение медиатеки на тему «Космос», выставка совместного моделирования по теме недели.
--	--	--	---

		предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. (конспект) Аппликация Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковым; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции воображение. (Комарова, № 87, стр. 117) Музыка Закреплять умение импровизировать мелодии. Учить менять направление ходьбы на смену марша, исполнять «шаг с припаданием». Закреплять выразительное исполнение знакомых танцев. Закреплять умение водить хоровод (двигаться по кругу, согласовывать движения с пением). Физическая культура в помещении Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, упражнять в прыжках, с мячом. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие. (Пензулаева, № 85-86, стр. 113) Физическая культура на воздухе Повторить игровое упражнение с бегом, развивать ловкость при выполнении игровых заданий с мячом, с прыжками. (Пензулаева, № 87, стр. 115)	
Апрель, 2 неделя «Светлая Пасха»	Расширять знания о народных праздниках. Продолжать знакомить детей	Ознакомление с предметным окружением Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием	Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с

	с народными традициями и обычаями. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.	творчества человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книгам. (Дыбина, № 3, стр. 22) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 57, стр. 173) ФЭМП 2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 58, стр. 176) Развитие речи 1 Помогать детям составлять творческие рассказы. (Гербова, № 57, стр. 81) Развитие речи 2 Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по серии картинок. (Гербова, № 58, стр. 82) Рисование 1 Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки,	детьми). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми, информирование о ходе образовательного и воспитательного процесса в детском саду.
--	--	--	---

		зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. (Комарова, № 89, стр. 118) Рисование 2 Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. (Комарова, № 93, стр. 121) Лепка Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. (Комарова, № 94, стр. 122) Музыка Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Познакомить с творчеством композитора. Рассказать о жанре оперы на примере опер «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин». Учить вслушиваться в музыку, определять её характер, поддерживать беседу о музыке. Физическая культура в помещении Повторить упражнения в ходьбе и беге, упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. (Пензулаева, № 88-89, стр. 117) Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе и беге. Повторить упражнения с мячом прыжки. (Пензулаева, № 90, стр. 119)	
Апрель, 3 неделя	Продолжать знакомить детей	Ознакомление с природой	Совместное планирование

«Давай пойдём в театр»	с театрами разных народов. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Расширять знания о назначении и разнообразии музеев, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Формировать правила поведения в общественных местах.	Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твёрдого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы. (Соломенникова, № 14, стр. 61) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 59, стр. 179) ФЭМП 2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 60, стр. 181) Развитие речи 1 Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, развивать умение определять последовательность звуков в слове. (Гербова, № 59, стр. 83) Развитие речи 2 Совершенствовать умение пересказывать сказку по ролям. (Гербова, № 60, стр. 84) Рисование 1 Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии	маршрутов выходного дня, ориентация родителей на групповое посещение театрального представления. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. Открытие театральной гостиной. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре».
------------------------	---	--	---

		цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). (Комарова, № 95, стр. 123) Рисование 2 Закреплять умение передавать цвета и оттенки различными способами. Закреплять и расширять знания об оттенках, возможном разнообразии цветов. Развивать воображение и творчество. (Комарова, № 96, стр. 124) Аппликация Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. (конспект) Музыка Учить чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения, прохлопывать и протопывать его. Закреплять умение выполнять движения в парах, выставлять ногу на пятку, носок и три притопа, кружиться; танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца. Развивать творческие способности в исполнении игры с пением. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два), повторить упражнения с метанием мешочков на дальность, формировать равновесие. (Пензулаева, № 91-92, стр. 120) Физическая культура на воздухе Повторить бег на скорость, упражнять детей в заданиях с	
--	--	---	--

		прыжками, в равновесии. (Пензулаева, № 93, стр. 123)	
Апрель, 4 неделя «Природа весной, насекомые»	Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе, насекомых.	Ознакомление с природой Определить уровень знаний о характерных особенностях насекомых. Поддержать интерес к изучению мира природы и наблюдениям за живым объектом. (конспект) ФЭМП 1 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 61, стр. 183) ФЭМП 2 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 62, стр. 186) Развитие речи 1 Помочь детям вспомнить сказки Андерсена. (Гербова, № 61, стр. 85) Развитие речи 2 Помогать детям составлять творческие рассказы о насекомых. (конспект) Рисование 1 Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция	Оформление родительского уголка по теме «Весенние приметы». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению о весне. Привлечение к сезонным наблюдениям. Оформление фотовыставки «Удивительный мир насекомых».

		нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для осветления цвета при рисовании гуашью). Где ручеек покрыт легким (светлым) оттенком (у каждого ребёнка своего цвета), а в нём плавают разные по форме рыбки более тёмного оттенка, чем вода в ручейке, и водоросли ещё более яркого цвета. (конспект) Рисование 2 Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и её концом. (конспект) Лепка Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приёмы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие. (конспект) Музыка Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение слышать средства музыкальной выразительности, на слух определять название звучащего инструмента. Развивать звуковысотный слух, умение слышать динамические оттенки, чисто интонировать высокие и низкие звуки; петь выразительно, лёгким звуком. Развивать творческие музыкальные способности и умение сочинять мелодии на заданную тему. Физическая культура в помещении Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять в равновесии, в прыжках. (Пензулаева, № 94-95, стр. 124) Физическая культура на воздухе Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые	
--	--	--	--

		задания в прыжках, с мячом. (Пензулаева, № 96, стр. 126)	
Май, 1 неделя «9 мая — День Победы!»	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Ознакомление с социальным окружением Знакомить с событиями Великой Отечественной Войны, закреплять знания о том, как люди защищали свою страну. Развивать у детей уважение к историческому прошлому своей страны, ветеранам ВОВ, отстоявшим мир в жестоких сражениях. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свой народ, любовь к своей Родине. (конспект) ФЭМП 1, 2 Работа по закреплению пройденного материала. Развитие речи 1 Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина», помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. (Гербова, № 63, стр. 86) Развитие речи 2 Совершенствовать фонематическое восприятие, учить выполнять слоговой и звуковой анализ слов (Гербова, № 64, стр. 88) Рисование 1 Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны. Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме. (Комарова, № 97, стр. 125) Рисование 2 Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. (конспект) Лепка Закреплять умение детей передавать в лепке образы	Привлечение родителей к участию в празднике «День победы». Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий.

		литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 98, стр. 126) Музыка Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества. Расширять представления детей о празднике «День Победы». Физическая культура в помещении Повторить упражнения в ходьбе и беге, упражнять в равновесии при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге, в бросании малого мяча о стенку. (Пензулаева, № 97-98, стр. 128) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость, в прыжках через короткую скакалку, развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении, повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. (Пензулаева, № 99, стр. 130)	
Май, 2 неделя «В мире музыки»	Обогатить эмоционально-художественное восприятие детей через знакомство с прекрасными образцами мировой классической музыки, обращая внимание на взаимосвязь музыкальных, художественных, поэтических и театральных образов. Содействовать творческим проявлениям в разных видах продуктивной детской деятельности –	Ознакомление с природой Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и отражать её в продуктивных видах деятельности. (Соломенникова, № 18, стр. 69) ФЭМП 1,2 Работа по закреплению пройденного материала. Развитие речи 1 Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. (Гербова, № 65, стр. 89)	Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Консультация «Значение музыки для развития ребёнка». Привлечение родителей к участию в совместном музыкальном празднике-конкурсе «Я открываю для себя музыкальную вселенную».

	пластических импровизациях, рисунках, поделках. Расширять знания детей о народных традициях, фольклорных праздниках, забавах. Формировать интерес к знакомству с народным музыкальным творчеством.	Развитие речи 2 Учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая. (Гербова, № 66, стр. 90) Рисование 1 Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. (Комарова, № 102, стр. 128) Рисование 2 Учить передавать в рисовании впечатления от прослушанной музыки, развивать воображение. (конспект) Аппликация Закреплять навыки аппликации и работы с ножницами. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. (Комарова, № 100, стр. 127) Музыка Формировать художественный вкус. Развивать восприятие, образное воображение. Показать взаимосвязь искусств (поэзии, музыки, изобразительного искусства). Приучать слушать музыкальные произведения, рисующие картины природы. Учить ярко и красочно описывать характер музыки. Учить правильно называть песню, композитора; отвечать на вопросы. Закреплять умение чисто интонировать высокие и низкие звуки; петь естественным голосом, правильно брать дыхание, выразительно передавать характер песни. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом.	
--	---	--	--

		(Пензулаева, № 100-101, стр. 131) Физическая культура на воздухе Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий, в прыжках, повторить упражнения с мячом. (Пензулаева, № 102, стр. 134)	
Май, 3 неделя «Славянская культура и письменность»	Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом. Формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру. Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.	Ознакомление с социальным окружением Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе (даёт детям знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает и т.д.). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передаёт детям. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; развивать интерес к школе. (Дыбина, № 4, стр. 37) ФЭМП 1, 2 Работа по закреплению пройденного материала. Развитие речи 1 Лексико-грамматические упражнения с целью активизировать речь детей. (Гербова, № 67, стр. 91) Развитие речи 2 Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. (Гербова, № 68, стр. 93) Рисование 1 Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. (Комарова, № 106, стр. 131)	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Консультирование на тему «Как привить любовь к чтению».

		Рисование 2 Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. (Комарова, № 104, стр. 130) Аппликация Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы. Развивать воображение, творчество. (конспект) Музыка Закреплять умение реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве; двигаться уверенным, решительным шагом и ходить сдержанно; передавать в движении характер музыки; выполнять пружинистый хороводный шаг, уметь сужать и расширять круг. Развивать воображение и учиться сочинять танец цветов. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу. Повторить метание мешочков на дальность, упражнять в равновесии. (Пензулаева, № 103-104, стр. 135) Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне между предметами, по кругу, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. (Пензулаева, № 105, стр. 137)	
--	--	--	--

Май, 4 неделя «До свидания, детский сад!»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Продолжить формировать представления о профессии учителя.	Ознакомление с окружающим миром и природой Работа по закреплению пройденного материала. ФЭМП 1, 2 Работа по закреплению пройденного материала. Развитие речи 1, 2 Повторение пройденного материала, литературные калейдоскопы и викторины. (конспект) Рисование 1 Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами. (конспект) Рисование 2 Закреплять навыки рисования. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. (конспект) Лепка Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приёмы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). (Комарова, № 101, стр. 128) Музыка Закреплять представления об образности музыки. Учить узнавать произведение по фрагменту, рассказывать о музыке, используя как можно больше слов. Показать, как поэты и музыканты любили, любят столицу нашей страны, прославляют её в стихах и музыке. Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу,	Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Итоговое родительское собрание, круглый стол.
--	---	---	---

		повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. (Пензулаева, № 106-107, стр. 139) Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе и беге. Повторить задания с мячом. (Пензулаева, № 108, стр. 141)	
--	--	--	--