

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 48 «Ручеек»  
658222, Алтайский край г. Рубцовск, ул. Северная, 18 т. 8-385-57-6-17-44, [detsadik48@yandex.ru](mailto:detsadik48@yandex.ru)

РАССМОТРЕНО:

Педагогический совет

Протокол № 4 от 31.08.2023

СОГЛАСОВАНО:

Совет Учреждения

Протокол № 4 от  
31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 48  
«Ручеек»

*Н.Б. Дроздова*  
приказ № 235 от 31.08.2023



**ОБЩАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида  
№48 «Ручеек» города Рубцовска**

Рубцовск, 2023

## **Пояснительная записка**

Программа дополнительного образования (далее Программа) разработана для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 48 «Ручеек» города Рубцовска Алтайского края (далее - Учреждение) в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030г.;

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте РФ 18.12.2020, рег. №61573);

приказ администрации Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 №535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».

письмо Минобрнауки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» Уставом Учреждения, положением о дополнительной общеразвивающей программе Учреждения. Программа направлена на удовлетворение потребности воспитанников и их родителей (законных представителей) в дополнительных образовательных услугах.

Сегодня дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой или основной образовательной программы.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами. Дополнительное образование является средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Организация взаимодействия педагогов и родителей в процессе дополнительного образования детей отвечает потребностям сегодняшнего уровня общественной жизни, служит объединению усилий детского сада и семьи в укреплении здоровья, воспитании и развитии детей дошкольного возраста, поиску новых организационных способов привлечения родителей к сотрудничеству с детским садом.

Программа дополнительного образования разработана для детей старшего дошкольного возраста, направлена обще интеллектуальное, спортивное и художественно-эстетическое развитие. По каждому направлению разработана программа, авторами, которых являются руководители кружка, специалисты, участвующие в осуществлении дополнительного образования.

### **Цель программы:**

Создание условий для самореализации ребенка, обеспечение целостной и четкой системы планирования воспитательно-образовательной деятельности, повышения качества образования детей на каждом возрастном этапе дошкольного детства, совершенствование работы педагогических кадров дошкольного учреждения.

создание условий для всестороннего удовлетворения потребностей детей дошкольного возраста и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству

### **Задачи:**

- Обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, в творческой активности в различных видах деятельности, укрепления здоровья.

Способствовать удовлетворению иных образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов.

- Разработать содержание дополнительного образования, соответствующее современным требованиям.

- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с детьми с учетом их возрастных особенностей;
- развитие творческого потенциала личности и формирование нового социального опыта;
- создание максимальных условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей,
- воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве;
- сохранение психического и физического здоровья учащихся.

### **Принципы разработки и реализации программы:**

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством дополнительного образования построена на основе следующих принципов:

▪ *Комфортность*: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

▪ *Погружение каждого ребенка в творческий процесс*: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

▪ *Опора на внутреннюю мотивацию*: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

▪ *Постепенность*: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

▪ *Вариативность*: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

▪ *Индивидуальный подход*: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

▪ *Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности*: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

▪ *Принцип интеграции*: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

### **Содержание программы**

Концепция программы дополнительного образования в основу ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Организация работы с детьми строится на основе концепции развития способностей, принятой в отечественной психологии.

Содержание программы базируется на детских потребностях и интересах, запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

Общеинтеллектуальная направленность: кружок «Дошколёнок» по обучению грамоте и формированию элементарных математических представлений для детей 6-7 лет. Срок реализации программы: с сентября по май

**Цель:** создать предпосылки успешной социально-психологической адаптации будущих первоклассников к школе, а также условия для выравнивания стартовых возможностей будущих школьников, формирования навыков учебной деятельности.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Введение детей в роль «школьника», реализация возможности пробы сил в новой роли, первичное знакомство с правилами школьной жизни.

2. Организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста.

3. Подготовка детей к изучению предметов в школе: развитие фонематического слуха и умения проводить звуковой анализ;

совершенствование всех сторон речи; углубление представлений детей об окружающей действительности; совершенствование

навыков счета в пределах 10, обучение называнию чисел в прямом и обратном порядке.

Закрепление понимания отношений между

числами натурального ряда. Обучение на наглядной основе составлению и решению простых задач.

4. Формирование умений и навыков (умение обдумывать и планировать действия, осуществлять решение, догадываться о результатах и проверять их строго подчиняться заданным правилам и алгоритмам).

**Развивающие:**

1. Развитие наглядно-образного и логического мышления, произвольного внимания, зрительно-слухового восприятия, воображения, мелкой моторики и координации движения рук, умения ориентироваться в пространстве и во времени.

2. Развитие творческих способностей детей, умения классифицировать, обобщать, делать выводы.

**Воспитывающие:**

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радости творчества.

2. Воспитание устойчивого внимания, наблюдательности, организованности.

3. Воспитание прилежания, аккуратности, активности.

**Ожидаемые результаты:**

**Обучение грамоте.**

В результате обучения по программе, ребёнок должен уметь:

- отчётливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения на заданную тему по опорным словам;
- составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ с опорой на иллюстрацию;
- ориентироваться на странице тетради;
- писать основные элементы букв;
- рисовать узоры и различные элементы.

**Математика.**

- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- определять предыдущее и последующее число (находить «соседей» числа).
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- составлять из нескольких треугольников (четырёхугольников) фигуры большего размера;

- ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

### **Художественно-эстетическая направленность:**

Хореографический кружок для детей 5-7 лет «Топ, топ, каблучок» (срок реализации: с сентября по май)

**Цель программы** – приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

##### **Воспитательные:**

- Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

##### **Развивающие:**

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить воображение, фантазию.

##### **Оздоровительные:**

- укрепление здоровья детей.

##### **Воспитанник будет знать:**

- музыкальные размеры, темп и характер музыки;
- хореографические названия изученных элементов;
- требования к внешнему виду на занятиях;
- знать позиции ног.

##### **Воспитанник будет уметь:**

- воспроизводить заданный ритмический рисунок хлопками;
- владеть корпусом во время исполнения движений;
- ориентироваться в пространстве;
- координировать свои движения;
- исполнять хореографический этюд в группе.

### **Спортивная направленность:**

Кружок «Спортивный калейдоскоп» для детей 6-7 лет (срок реализации: с сентября по май)

#### **Цели и задачи рабочей программы:**

**Цель:** Развитие двигательных способностей детей дошкольного возраста, используя элементы спортивной гимнастики, аэробики, ритмики.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- Сохранять и укреплять здоровье детей;
- Формировать двигательные навыки и умения;
- Формировать потребности в ежедневной двигательной деятельности.

##### **Развивающие:**

- Развивать психофизические качества (быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость);
- Развивать двигательные способности (функции равновесия, координацию движений);

- Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний.
- Развивать внимание, сосредоточенность, организованность, воображение, фантазию, умение управлять своими поступками, чувствами.

*Воспитательные:*

- Формировать привычку к здоровому образу жизни, любовь и интерес к физической культуре, спорту.

**Результативность:**

- Развитие физических качеств дошкольников посредством спортивно-оздоровительной работы.
- Повышение уровня физической подготовленности (прирост показателей развития физических качеств).
- Разнообразные, увлекательные, совместные занятия вместе с детьми, обеспечивают двигательную активность детей, способствуют их эмоциональному подъему.

Направление	Кружки	Возраст детей	Периодичность предоставления услуги	Руководитель
Художественно-эстетическое	«Топ, топ, каблучок» Хореографический кружок	5-7 лет	2 раза в неделю, продолжительность занятия В ст.гр-25 мин.	Зайцева Е.Н. педагог доп.образования
Художественно-эстетическое	«Веселые нотки» Вокальный кружок	5-7 лет	2 раза в неделю, продолжительность занятия В ст.гр-25 мин.	Свиридова О.А. педагог доп. образования
Общеинтеллектуальное	«Дошколёнок» кружок по обучению грамоте и формированию элементарных математических представлений	6-7 лет	4 раза в неделю, продолжительность занятия – 30 минут	Сокол И.Ф.- педагог доп.образования
Спортивное	«Спортивный калейдоскоп»	6-7 лет	2 раза в неделю, продолжительность занятия – 25 минут	Шошкин Е.Н., педагог доп.образования

Все темы занятий, входящие в программу дополнительного образования, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Численный состав кружков определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей, продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, досуговых мероприятий;
- добровольность выбора их детьми;
- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой детского сада;
- ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания дополнительного образования;

- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- возможности здоровья, особенности развития и поведения;
- нормы нагрузки на ребенка.

Занятия проводятся в специально оборудованном помещении детского сада. Формы работы подвижные, разнообразные и меняются в зависимости от поставленных задач.

Различные виды деятельности дополнительного образования проводятся с подгруппой детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет). Длительность работы: 30 минут. Занятия комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий общей программы. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала и т.д. Такой подход дает возможность заинтересовать ребенка и создать мотивацию к продолжению занятий.

### **Материально-техническое и дидактическое обеспечение программ дополнительного образования**

- Проходят в оборудованном помещении.
- Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой деятельности детей.
  - Систематизация литературно-художественного материала: стихи, загадки, пословицы, поговорки — с целью активизации деятельности детей, расширения представлений об окружающем.
  - Изготовление атрибутов к разным видам театров, игр для подготовки руки к работе, расслабления, укрепления мелких мышц руки.
  - Составление фонотеки — подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей, (хороводы, песенный репертуар в соответствии с разработанными темами).
  - Непрерывность, т.е. последовательность цепи учебных задач на протяжении всего процесса овладения творческими умениями и навыками.

В учреждении созданы условия для организации дополнительного образования воспитанников.

В проведении работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, творческие задания, экспериментирование помогают детям творчески реализовываться.

Отслеживание результатов дополнительного образования детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции по уровням развития ребенка;
- участие в творческих конкурсах;
- положительная динамика в развитии и поведении детей;
- количество детей раннего возраста с легкой степенью адаптации к дошкольному учреждению;
- уровень удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг, осуществляемых детским садом;
- создание банка достижений каждого направления дополнительного образования.

Результат будет качественным, если он соответствует поставленным целям, содержанию, формам организации деятельности и обеспечен необходимым оборудованием и пособиями.

Таким образом, данная программа может занять более прочное место в дополнительном образовании ДОУ. Она позволяет решать многие проблемы эффективного развития ребенка, т. к. сориентирована на его индивидуальные особенности и позволяет определить перспективы его личностного развития. Эта программа может оказать помощь педагогам и руководителям ДОУ в организации дополнительного образования в учреждении.

### **Условия реализации программы**

- Методическое обеспечение

- Наличие утвержденных программ дополнительного образования.
- Методические разработки по модулям программы.
- Наглядные пособия.
- Специальная литература (журналы, книги, пособия, справочная литература).
- Диагностический инструментарий.
- Руководители кружков пользуются учебным материалом методических пособий (используемая литература указана в приложениях).

- Учебный план рассчитан на 9 месяцев
- Занятия проводятся для детей старших и подготовительных групп во второй половине

дня.

- Продолжительность занятия: для детей, 6-7 лет 30 минут. Занятия проходят в виде

игры.

- На занятиях необходимо строгое соблюдение правил техники безопасности.
- Образовательный процесс по направлению дополнительного образования

осуществляется в соответствии с образовательной программой ДОУ. Курс занятий рассчитан на 9 месяцев (с сентября по май). Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

### **Методы, приёмы и формы дополнительного образования**

**Объяснительно-иллюстративный метод** в программе используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

**Репродуктивный метод** - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Немаловажными в работе с детьми являются используемые **методы воспитания** - методы стимулирования и мотивации: создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию. Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя как материальное поощрение (в форме призов) так и моральное (словесное поощрение, вручение грамот, дипломов).

Используемые методы способствуют обеспечению высокого качества учебно-воспитательного процесса и эффективному освоению учащимися знаний и навыков, развитию творческих способностей.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы обучения:

- практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности);
- конкурсы;
- выставки;
- концерты, развлечения;
- спектакли.

### **Материально-техническое и дидактическое обеспечение**

- Творческая мастерская (кабинет хорошо освещенный), музыкальный зал
- Помещения для проведения занятий должны отвечать санитарным нормам.
- Учебное оборудование, спортивное оборудование
- Наглядные пособия (образцы изделий).
- Дидактический материал (рисунки, схемы, эскизы, раздаточный материал, альбомы).
- Подборка информационной и справочной литературы.
- Материалы для работы (индивидуально для каждого кружка).
- Иллюстрации, образцы работ, схемы (техника заполнения фигур), стихи, загадки.

### **Организационное обеспечение**

- Необходимый контингент воспитанников.
- Привлечение к работе специалистов ( музыкального руководителя, воспитателей).
- Соответствующее требованиям расписание занятий.



### **Формы подведения итогов**

- оформление выставочного стенда в дошкольном образовательном учреждении;
- участие в концертах, мероприятиях, конкурсах разного уровня;
- выступление на родительских собраниях;
- психологическая и педагогическая диагностика;

### **Система организации совместной деятельности с социальными институтами:**

ДООУ эффективно сотрудничает с учреждениями культурно-социального назначения:

- МБОУ «Гимназия № 11»;
- МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1»;
- ДЮДК «Черемушки»;
- Детская музыкальная школа № 1;
- Городская картинная галерея им. В.В.Тихонова;
- Рубцовский драматический театр;
- Кукольный театр им. А.К. Брахмана;
- Библиотека семейного чтения «Лад»;
- МБОУ ДОД «ДЮСШ «Спарта»;
- МБОУ ДОД «ЦВР «Малая Академия».

Взаимодействие с учреждениями культурно – образовательного социума способствуют развитию творческих способностей ребёнка и формируют социально – эмоциональную сферу дошкольников. Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей, их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Совместные мероприятия способствуют познавательному, речевому, художественно-эстетическому, эмоционально-личностному воспитанию детей.

Задачи художественно-эстетического воспитания дошкольников успешно решаются в процессе приобщения детей к театральной и музыкальной культуре, развития представлений о различных жанрах искусства, театрах.